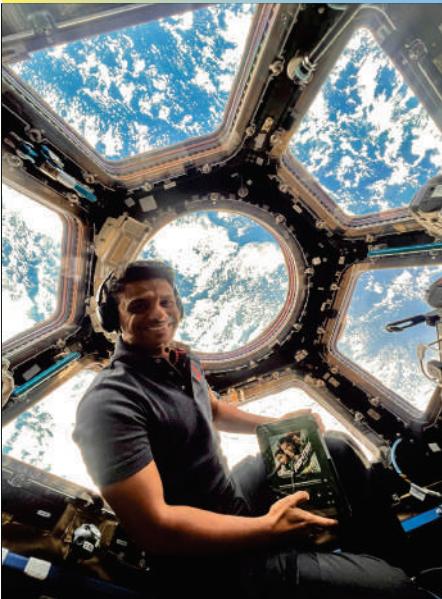


# 2025: भारत का वैश्विक प्रभाव और राष्ट्रीय गौरव का वर्ष

# महान् दिनों



प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी का सम्बोधन

# प्रधानमंत्री का संदेश



# सूची क्रम

## मुख्य आलेख



24

युवा नेतृत्व संवाद 2.0 : विचारों और नवाचार के माध्यम से विकसित भारत का निर्माण



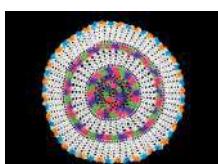
40

पीएम सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना : बदलती जिंदगियाँ



48

काशी से फिजी को जोड़ती तमिल



60

परम्परा से परिवर्तन तक : समुदायों को सशक्त बनाते भारतीय कला और कौशल



64

रण उत्सव : भारत की जीवंत संस्कृति का जश्न



20

2025 पर एक नज़र

## संक्षेप में



54

पार्वती गिरि : भारतीय स्वतंत्रता संग्राम की  
गुमनाम ओडिया नायिका



28

स्मार्ट इंडिया हैकाथॉन 2025 : एक ऐसा मंच  
जहाँ अग्रणी है युवा भारत - डॉ. अभय जेरे



32

गीतांजलि IISc : प्यार बिखेरता  
संगीत ग्रुप - प्रो. गोविंदन रंगराजन



36

कन्नड पाठशाले : सीमाओं से परे भाषा, जड़े  
और पहचान - शशिधर नागराजप्पा



44

फावड़े का प्रथम प्रहार : जेहानपोरा, बारामूला  
(जम्मू और कश्मीर) में पुरातात्त्विक खुदाई  
- कुलदीप कृष्ण सिंद्धा (JKAS)



56

एंटीबायोटिक दवाओं के उपयोग में सावधानी  
और उत्तरदायित्व की अपील  
- डॉ. राजीव बहल

69

प्रतिक्रियाएँ

# मेरे प्यारे देशवासियों नमस्कार

‘मन की बात’ में आपका फिर से स्वागत है, अभिनंदन है। कुछ ही दिनों में साल 2026 दस्तक देने वाला है, और आज, जब मैं आपसे बात कर रहा हूँ तो मन में पूरे एक साल की यादें घूम रही हैं – कई तस्वीरें, कई चर्चाएँ, कई उपलब्धियाँ, जिन्होंने देश को एक साथ जोड़ दिया। 2025 ने हमें ऐसे कई पल दिए, जिन पर हर भारतीय को गर्व हुआ। देश की सुरक्षा से लेकर खेल के मैदान तक, विज्ञान की प्रयोगशालाओं से लेकर दुनिया के बड़े मंचों तक। भारत ने हर जगह अपनी मजबूत छाप छोड़ी। इस साल ‘ऑपरेशन सिंदूर’ हर भारतीय के लिए गर्व का प्रतीक बन गया। दुनिया ने साफ देखा आज का

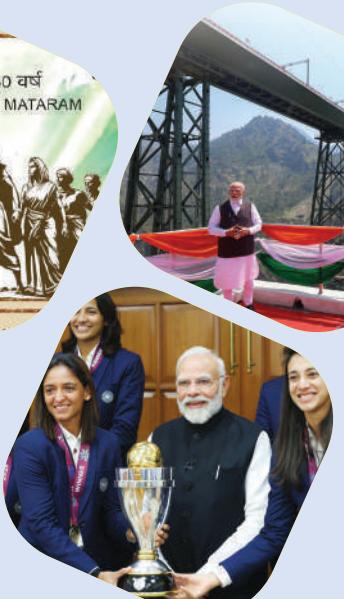
भारत अपनी सुरक्षा से कोई समझौता नहीं करता। ‘ऑपरेशन सिंदूर’ के दौरान देश के कोने-कोने से माँ भारती के प्रति प्रेम और समर्पण की तस्वीरें सामने आई। लोगों ने अपने-अपने तरीके से अपने भाव व्यक्त किए।

साथियो, यहीं जज्बा तब भी देखने को मिला, जब ‘वंदे मातरम्’ के 150 वर्ष पूरे हुए। मैंने आपसे आग्रह किया था कि ‘#VandeMataram150’ के साथ अपने संदेश और सुझाव भेजें। देशवासियों ने इस अभियान में बढ़-चढ़कर हिस्सा लिया।

साथियो, 2025 खेल के लिहाज से भी एक यादगार साल रहा। हमारी पुरुष Cricket team ने ICC

OPERATION  
**SINDOOR**

वंदे मातरम् के 150 वर्ष  
150 YEARS OF VANDA MATARAM





**Champions Trophy** जीती। महिला **Cricket team** ने पहली बार विश्व कप अपने नाम किया। भारत की बेटियों ने **Women's Blind T20 World Cup** जीतकर इतिहास रच दिया। एशिया कप T20 में भी तिरंगा शान से लहराया। पैरा एथलीटों ने विश्व **Championship** में कई पदक जीतकर ये साबित किया कि कोई बाधा हौसलों को नहीं रोक सकती। विज्ञान और अंतरिक्ष के क्षेत्र में भी भारत ने बड़ी छलांग लगाई। शुभांशु शुक्ला पहले भारतीय बने, जो **International Space Station** तक पहुँचे। पर्यावरण संरक्षण और वन्य-जीवों की सुरक्षा से जुड़े कई प्रयास भी 2025 की पहचान बने। भारत में चीतों की संख्या भी अब 30

से ज्यादा हो गई है। 2025 में आस्था, संस्कृति और भारत की अद्वितीय विरासत सब एक साथ दिखाई दी। साल के शुरुआत में प्रयागराज महाकुंभ के आयोजन ने पूरी दुनिया को चकित किया। साल के अंत में अयोध्या में राम मंदिर पर ध्वजारोहण के कार्यक्रम ने हर भारतीय को गर्व से भर दिया। स्वदेशी को लेकर भी लोगों का उत्साह खूब दिखाई दिया। लोग वही सामान खरीद रहे हैं, जिसमें किसी भारतीय का पसीना लगा हो और जिसमें भारत की मिट्टी की सुगंध हो। आज हम गर्व से कह सकते हैं- 2025 ने भारत को और अधिक आत्मविश्वास दिया है। ये बात भी सही है इस वर्ष प्राकृतिक आपदाएँ हमें झेलनी पड़ी, अनेक क्षेत्रों में झेलनी पड़ी। अब देश 2026 में नई उम्मीदों,

नए संकल्पों के साथ आगे बढ़ने को तैयार है।

मेरे प्यारे देशवासियों, आज दुनिया भारत को बहुत आशा के साथ देख रही है। भारत से उम्मीद की सबसे बड़ी वजह है, हमारी युवा शक्ति। विज्ञान के क्षेत्र में हमारी उपलब्धियाँ, नए-नए innovation, technology का विस्तार इनसे दुनियाभर के देश बहुत प्रभावित हैं।

साथियों, भारत के युवाओं में हमेशा कुछ नया करने का जुनून है और वो उतने ही जागरूक भी हैं। मेरे युवा साथी कई बार मुझसे यह पूछते हैं कि **nation building** में वो अपना योगदान और कैसे बढ़ाएँ? वो कैसे अपने **ideas share** कर सकते हैं? कई साथी पूछते हैं कि मेरे सामने वो अपने ideas का presentation कैसे दे सकते हैं? हमारे युवा साथियों की इस जिज्ञासा का समाधान है 'Viksit Bharat Young Leaders Dialogue'। पिछले साल इसका पहला **edition** हुआ था, अब कुछ दिन बाद उसका दूसरा **edition** होने वाला है। अगले महीने की 12 तारीख को स्वामी विवेकानंद जी की जयंती के अवसर पर 'राष्ट्रीय युवा दिवस' मनाया जाएगा। इसी दिन 'Young



Leaders Dialogue' का भी आयोजन होगा और मैं भी इसमें जरूर शामिल होऊँगा। इसमें हमारे युवा Innovation, Fitness, Startup और Agriculture जैसे महत्वपूर्ण विषयों पर अपने ideas share करेंगे। मैं इस कार्यक्रम को लेकर बहुत ही उत्सुक हूँ।

साथियों, मुझे ये देखकर अच्छा लगा कि इस कार्यक्रम में हमारे युवाओं की भागीदारी बढ़ रही है। कुछ दिनों पहले ही इससे जुड़ा एक quiz competition हुआ। इसमें 50 लाख से अधिक युवा शामिल हुए। एक निबंध प्रतियोगिता भी हुई जिसमें students ने विभिन्न विषयों पर अपनी बातें रखीं। इस प्रतियोगिता में तमिलनाडु पहले और उत्तर प्रदेश दूसरे स्थान पर रहा।

साथियों, आज देश के भीतर युवाओं को प्रतिभा दिखाने के नए-नए अवसर मिल रहे हैं। ऐसे बहुत से platforms विकसित हो रहे हैं, जहाँ युवा अपनी योग्यता और रुचि के अनुसार talent

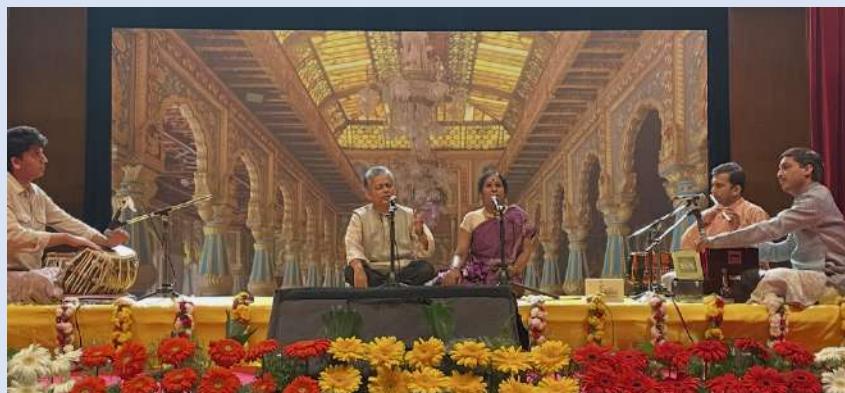


दिखा सकते हैं। ऐसा ही एक platform है- ‘Smart India Hackathon’ एक और ऐसा माध्यम जहाँ ideas, action में बदलते हैं।

साथियो, ‘Smart India Hackathon 2025’ का समापन इसी महीने हुआ है। इस Hackathon के दौरान 80 से अधिक सरकारी विभागों की 270 से ज्यादा समस्याओं पर **students** ने काम किया। **Students** ने ऐसे **solution** दिए, जो **real life challenges** से जुड़े थे। जैसे **traffic** की समस्या है। इसे लेकर युवाओं ने ‘Smart Traffic

Management’ से जुड़े बहुत ही interesting perspective share किए। Financial Frauds और Digital Arrests जैसी चुनौतियों के समाधान पर भी युवाओं ने अपने ideas सामने रखे। गाँवों में digital banking के लिए

Cyber Security Framework पर सुझाव दिया। कई युवा agriculture sector की चुनौतियों के समाधान में जुटे रहे। साथियो, पिछले 7-8 साल में ‘Smart India Hackathon’ में, 13 लाख से ज्यादा **students** और 6 हजार से ज्यादा **Institutes** हिस्सा ले चुके हैं। युवाओं ने सैकड़ों problems के सटीक solutions भी दिए हैं। इस तरह के Hackathons का आयोजन समय-समय पर होता रहता है। मेरा अपने युवा साथियों से आग्रह है कि वे इन Hackathons का हिस्सा ज़रूर बनें।



गीतांजलि IISc के 10वें वर्षगाँठ समारोह की झलक

साथियो, आज का जीवन Tech-Driven होता जा रहा है और जो परिवर्तन सदियों में आते थे, वो बदलाव हम कुछ बरसों में होते देख रहे हैं। कई बार तो कुछ लोग विंता जताते हैं कि Robots कहीं मनुष्यों को ही न Replace कर दें। ऐसे बदलते समय में Human Development के लिए अपनी जड़ों से जुड़े रहना बहुत जरूरी है। मुझे ये देखकर बहुत खुशी होती है कि हमारी अगली पीढ़ी अपनी संस्कृति की जड़ों को अच्छी तरह थाम रही है - नई सोच के साथ नए तरीकों के साथ।

साथियो, आपने **Indian Institute of Science** उसका नाम तो जरूर सुना होगा। **Research** और **Innovation** इस संस्थान की पहचान है। कुछ साल पहले वहाँ के कुछ छात्रों ने महसूस किया कि पढ़ाई और **Research** के बीच संगीत के लिए भी जगह होनी चाहिए। बस यहाँ से एक छोटी-सी Music Class शुरू हुई।

ना बड़ा मंच, ना कोई बड़ा बजट। धीरे-धीरे ये पहल बढ़ती गई और आज इसे हम 'Geetanjali IISc' के नाम से जानते हैं। यह अब सिर्फ एक **Class** नहीं, **Campus** का सांस्कृतिक केंद्र है। यहाँ हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत है, लोक परम्पराएँ हैं, शास्त्रीय विधाएँ हैं, छात्र यहाँ साथ बैठकर रियाज करते हैं। Professor साथ बैठते हैं, उनके परिवार भी जुड़ते हैं। आज दो-सौ से ज्यादा लोग इससे जुड़े हैं। और खास बात ये कि जो विदेश चले गए, वो भी Online जुड़कर इस Group की ओर थामे हुए हैं।

साथियो, अपनी जड़ों से जुड़े रहने के ये प्रयास सिर्फ भारत तक सीमित नहीं हैं। दुनिया के अलग-अलग कोनों और वहाँ बसे भारतीय भी अपनी भूमिका निभा रहे हैं। एक और उदाहरण जो हमें देश से बाहर ले जाता है - ये जगह है 'दुबई'। वहाँ रहने वाले कन्नड़ा परिवारों ने खुद से एक जरूरी सवाल पूछा -



# 'जहाँ चाह, वहाँ राह'

## संकल्प से रौशन होती राहें



हमारे बच्चे Tech-World में आगे तो बढ़ रहे हैं, लेकिन कहीं वो अपनी भाषा से दूर तो नहीं हो रहे हैं? यहीं से जन्म हुआ 'कन्नड़ा पाठशाले' का। एक ऐसा प्रयास, जहाँ बच्चों को 'कन्नड़ा' पढ़ाना, सीखना, लिखना और बोलना सिखाया जाता है। आज इससे एक हजार से ज्यादा बच्चे जुड़े हैं। वाकई, कन्नड़ा नाड़ु, नुड़ी नम्मा हम्मे। कन्नड़ा की भूमि और भाषा, हमारा गर्व है।

साथियो, एक पुरानी कहावत है 'जहाँ चाह, वहाँ राह'। इस कहावत को फिर से सच कर दिखाया है मणिपुर के एक युवा मोइरांगथेम सेठ जी ने। उनकी उम्र 40 साल से भी कम है। श्रीमान् मोइरांगथेम जी मणिपुर के जिस दूर-सुदूर क्षेत्र में रहते थे, वहाँ बिजली की बड़ी समस्या थी। इस चुनौती से निपटने के लिए उन्होंने Local Solution पर जोर दिया और उन्हें ये Solution मिला Solar Power में। हमारे मणिपुर में

वैसे भी Solar Energy पैदा करना आसान है। तो मोइरांगथेम ने Solar Panel लगाने का अभियान चलाया और इस अभियान की वजह से आज उनके क्षेत्र के सैकड़ों घरों में Solar Power पहुँच गई है। खास बात ये है कि उन्होंने Solar Power का उपयोग Health-Care और आजीविका को बेहतर बनाने के लिए किया है। आज उनके प्रयासों से मणिपुर में कई Health Centers को भी Solar Power मिल रही है। उनके इस काम से मणिपुर की नारी-शक्ति को भी बहुत लाभ मिला है। स्थानीय मछुआरों और कलाकारों को भी इससे मदद मिली है।

साथियो, आज सरकार 'PM सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना' के तहत हर लाभार्थी परिवार को **Solar Panel** लगाने के लिए करीब-करीब 75 से 80 हजार रुपये दे रही है। मोइरांगथेम जी के ये प्रयास यूँ तो व्यक्तिगत प्रयास

हैं, लेकिन Solar Power से जुड़े हर अभियान को नई गति दे रहे हैं। मैं 'मन की बात' के माध्यम से उन्हें अपनी शुभकामनाएँ देता हूँ।

मेरे प्यारे देशवासियो, आइए अब जरा हम जम्मू-कश्मीर की तरफ चलते हैं। जम्मू-कश्मीर की सांस्कृतिक और ऐतिहासिक विरासत, उसकी एक ऐसी गाथा साझा करना चाहता हूँ जो आपको गर्व से भर देगी। जम्मू-कश्मीर के बारामूला में, ज़ेहनपोरा नाम की एक जगह है। वहाँ लोग बरसों से कुछ ऊँचे-ऊँचे टीले देखते आ रहे थे। साधारण से टीले किसी को नहीं पता था कि ये क्या है? फिर एक दिन Archaeologist की नजर इन पर पड़ी। जब उन्होंने इस इलाके को ध्यान से देखना शुरू किया, तो ये टीले कुछ अलग लगे। इसके बाद इन टीलों का वैज्ञानिक अध्ययन शुरू किया गया। ड्रोन के ज़रिए ऊपर से

तस्वीरें ली गईं, जमीन की Mapping की गई। और फिर कुछ हैरान करने वाली बातें सामने आने लगी। पता चला ये टीले प्राकृतिक नहीं हैं। ये इसान द्वारा बनाई गई किसी बड़ी इमारत के अवशेष हैं। इसी दौरान एक और दिलचस्प कड़ी जुड़ी। कश्मीर से हजारों किलोमीटर दूर, फ्रांस के एक **Museum** के **Archives** में एक पुराना, धूंधला-सा चित्र मिला। बारामूला के उस चित्र में तीन बौद्ध स्तूप नज़र आ रहे थे। यहीं से समय ने करवट ली और कश्मीर का एक गौरवशाली अतीत हमारे सामने आया। ये करीब दो हजार साल पुराना इतिहास है। कश्मीर के ज़ेहनपोरा का ये बौद्ध परिसर हमें याद दिलाता है, कश्मीर का अतीत क्या था, उसकी पहचान कितनी समृद्ध थी।

मेरे प्यारे देशवासियो, अब मैं आपसे भारत से हजारों किलोमीटर दूर, एक



ज़ेहनपोरा, बारामूला, जम्मू और कश्मीर में साइट

# फ़िजी से काशी : प्राचीन तमिल सीखती नई पीढ़ी



ऐसे प्रयास की बात करना चाहता हूँ, जो दिल को छू लेने वाला है। **Fiji** में भारतीय भाषा और संस्कृति के प्रसार के लिए एक सराहनीय पहल हो रही है। वहाँ की नई पीढ़ी को तमिल भाषा से जोड़ने के लिए कई स्तरों पर लगातार प्रयास किए जा रहे हैं। पिछले महीने **Fiji** के राकी-राकी इलाके में वहाँ के एक स्कूल में पहली बार तमिल दिवस मनाया गया। उस दिन बच्चों को एक ऐसा मंच मिला, जहाँ उन्होंने अपनी भाषा पर खुले दिल से गौरव व्यक्त किया। बच्चों ने तमिल में कविताएँ सुनाई, भाषण दिए और अपनी संस्कृति को पूरे आत्मविश्वास के साथ मंच पर उतारा।

साथियो, देश के भीतर भी तमिल भाषा के प्रचार के लिए लगातार काम हो रहा है। कुछ दिन पहले ही मेरे संसदीय क्षेत्र काशी में चौथा 'काशी तमिल संगमम' हुआ। अब मैं आपको एक **audio clip** सुनाने जा रहा हूँ। आप सुनिए और अंदाजा लगाइए तमिल बोलने

की कोशिश कर रहे ये बच्चे कहाँ के हैं?



साथियो, आपको जानकार हैरानी होगी तमिल भाषा में इतनी सहजता से अपनी बात रखने वाले ये बच्चे काशी के हैं, वाराणसी के हैं। इनकी मातृभाषा हिंदी है लेकिन तमिल भाषा के प्रति लगाव ने इन्हें तमिल सीखने के लिए प्रेरित किया है। इस साल वाराणसी में 'काशी तमिल संगमम' के दौरान तमिल सीखने पर खास जोर दिया गया था।

## Learn Tamil—‘तमिल करकलम’

इस **Theme** के तहत वाराणसी के 50 से ज्यादा स्कूलों में विशेष अभियान भी चलाए गए। इसी का नतीजा हमें इस **audio clip** में सुनाई देता है।



साथियो, तमिल भाषा दुनिया की सबसे प्राचीन भाषा है। तमिल साहित्य भी अत्यंत समृद्ध है। मैंने 'मन की बात' में 'काशी तमिल संगमम' में भाग लेने का आग्रह किया था। मुझे खुशी है कि आज देश के दूसरे हिस्सों में भी बच्चों और युवाओं के बीच तमिल भाषा को लेकर नया आकर्षण दिख रहा है - यही भाषा की ताकत है, यही भारत की एकता है।

साथियो, अगले महीने हम देश का 77वाँ गणतंत्र दिवस मनाएँगे। जब भी ऐसे अवसर आते हैं, तो हमारा मन स्वतंत्रता सेनानियों और संविधान निर्माताओं के प्रति कृतज्ञता के भाव से भर जाता है। हमारे देश ने आजादी पाने के लिए लम्बा संघर्ष किया है। आजादी के आंदोलन में देश के हर हिस्से के लोगों ने अपना योगदान दिया है। लेकिन, दुर्भाग्य से आजादी के अनेकों नायक-नायिकाओं को वो सम्मान नहीं मिला, जो उन्हें मिलना चाहिए था। ऐसी ही एक स्वतंत्रता सेनानी हैं- ओडिशा की

पार्वती गिरि जी। जनवरी 2026 में उनकी जन्म-शताब्दी मनाई जाएगी। उन्होंने 16 वर्ष की आयु में 'भारत छोड़ो आंदोलन' में हिस्सा लिया था। साथियो, आजादी के आंदोलन के बाद पार्वती गिरि जी ने अपना जीवन समाज सेवा और जनजातीय कल्याण को समर्पित कर दिया था। उन्होंने कई अनाथालयों की स्थापना की। उनका प्रेरक जीवन हर पीढ़ी का मार्गदर्शन करता रहेगा।

“मूँ पार्वती गिरि जिंकु श्रद्धांजलि अर्पण करुछी”

(मैं पार्वती गिरि जी को श्रद्धांजलि अर्पित करता हूँ)

साथियो, ये हमारा दायित्व है कि हम अपनी विरासत को ना भूलें। हम आजादी दिलाने वाले नायक-नायिकाओं की महान गाथा को अगली पीढ़ी तक पहुँचाएं। आपको याद होगा, जब हमारी आजादी के 75 वर्ष हुए थे, तब सरकार ने एक विशेष website तैयार की थी।



## पार्वती गिरि साहस, सेवा और समर्पण की प्रेरक गाथा



## बिना डॉक्टर की सलाह दवा न लें, खासकर एंटीबायोटिक

इसमें एक विभाग 'Unsung Heroes' को समर्पित किया गया था। आज भी आप इस website पर visit करके उन महान विभूतियों के बारे में जान सकते हैं जिनकी देश को आजादी दिलाने में बहुत बड़ी भूमिका रही है।

मेरे प्यारे देशवासियों, 'मन की बात' के जरिए हमें समाज की भलाई से जुड़े महत्वपूर्ण विषयों पर चर्चा करने का एक बहुत अच्छा अवसर मिलता है। आज मैं एक ऐसे मुद्दे पर बात करना चाहता हूँ जो हम सभी के लिए चिंता का विषय बन गया है। **ICMR** यानी **Indian Council of Medical Research** ने हाल ही में एक **report** जारी की है। इसमें बताया गया है कि निमोनिया और **UTI** जैसी कई बीमारियों के खिलाफ **antibiotic** दवाएँ कमज़ोर साबित हो रही हैं। हम सभी के लिए यह बहुत ही चिंताजनक है। रिपोर्ट के मुताबिक इसका एक बड़ा कारण लोगों

द्वारा बिना सोचे-समझे antibiotic दवाओं का सेवन है। antibiotic ऐसी दवाएँ नहीं हैं, जिन्हें यूँ ही ले लिया जाए। इनका इस्तेमाल Doctor की सलाह से ही करना चाहिए। आजकल लोग ये मानने लगे हैं कि बस एक गोली ले लो, हर तकलीफ दूर हो जाएगी। यही वजह है कि बीमारियाँ और संक्रमण इन antibiotic दवाओं पर भारी पड़ रहे हैं। मैं आप सभी से आग्रह करता हूँ कि कृपया अपनी मनमर्जी से दवाओं का इस्तेमाल करने से बचें। **Antibiotic** दवाओं के मामले में तो इस बात का ध्यान रखना बहुत जरूरी है। मैं तो यही कहूँगा - **Medicines** के लिए **Guidance** और **Antibiotics** के लिए **Doctors** की जरूरत है। यह आदत आपकी सेहत को बेहतर बनाने में बहुत मददगार साबित होने वाली है।

मेरे प्यारे देशवासियों, हमारी पारम्परिक कलाएँ समाज को सशक्त

करने के साथ ही लोगों की आर्थिक प्रगति का भी बढ़ा माध्यम बन रही है। आंध्र प्रदेश के नारसापुरम जिले की **Lace Craft** (लेस क्राफ्ट) की चर्चा अब पूरे देश में बढ़ रही है। ये Lace Craft (लेस क्राफ्ट) कई पीढ़ियों से महिलाओं के हाथों में रही है। बहुत धैर्य और बारीकी के साथ देश की नारी-शक्ति ने इसका संरक्षण किया है। आज इस परम्परा को एक नए रंग-रूप के साथ आगे ले जाया जा रहा है। आंध्र प्रदेश सरकार और NABARD मिलकर कारीगरों को नए design सिखा रहे हैं, बेहतर skill training दे रहे हैं और नए बाजार से जोड़ रहे हैं। नारसापुरम **Lace** को **GI Tag** भी मिला है। आज इससे 500 से ज्यादा **products** बन रहे हैं और ढाई-सौ से ज्यादा गाँवों में करीब-करीब 1 लाख महिलाओं को इससे काम मिल रहा है।

साथियों, 'मन की बात' ऐसे लोगों को सामने लाने का भी मंच है जो अपने

परिश्रम से ना सिर्फ पारम्परिक कलाओं को आगे बढ़ा रहे हैं बल्कि इससे स्थानीय लोगों को सशक्त भी कर रहे हैं। मणिपुर के चुराचाँदपुर में Margaret Ramtharsiem जी उनके प्रयास ऐसे ही हैं। उन्होंने मणिपुर के पारम्परिक उत्पादों को, वहाँ के handicraft को, बांस और लकड़ी से बनी चीजों को, एक बड़े vision के साथ देखा और इसी vision के कारण, वो एक handicraft artist से लोगों के जीवन को बदलने का माध्यम बन गई। आज Margaret जी की unit उसमें 50 से ज्यादा artist काम कर रहे हैं और उन्होंने अपनी मेहनत से दिल्ली समेत देश के कई राज्यों में, अपने products का एक market भी develop किया है।

साथियों, मणिपुर से ही एक और उदाहरण सेनापति जिले की रहने वाली चोखोने क्रिचेना जी का है। उनका पूरा परिवार परम्परागत खेती से जुड़ा रहा है। क्रिचेना ने इस पारम्परिक अनुभव को

## पारम्परिक ज्ञान, आधुनिक अवसर और आर्थिक सशक्तीकरण





## सफेद रण में भव्य उत्सव

एक और विस्तार दिया। उन्होंने फूलों की खेती को अपना passion बनाया। आज वो इस काम से अलग-अलग markets को जोड़ रही हैं और अपने इलाके की local communities को भी Empower कर रही हैं। साथियों, ये उदाहरण इस बात का पर्याय है कि अगर पारम्परिक ज्ञान को आधुनिक vision के साथ आगे बढ़ाएँ तो ये आर्थिक प्रगति का बड़ा माध्यम बन जाता है। आपके आसपास भी ऐसी success stories हों, तो मुझे जरूर share करिए।

साथियों, हमारे देश की सबसे खूबसूरत बात ये है कि सालभर हर समय देश के किसी-ना-किसी हिस्से में उत्सव का माहौल रहता है। अलग-अलग पर्व-त्योहार तो हैं ही, साथ ही विभिन्न राज्यों के स्थानीय उत्सव भी आयोजित होते रहते हैं। यानि, अगर आप घूमने का मन बनाएँ, तो हर समय, देश का कोई-ना-कोई कोना अपने unique उत्सव के साथ तैयार मिलेगा। ऐसा ही

एक उत्सव इन दिनों कच्छ के रण में चल रहा है। इस साल कच्छ रणोत्सव का ये आयोजन 23 नवम्बर से शुरू हुआ है, जो 20 फरवरी तक चलेगा। यहाँ कच्छ की लोक संस्कृति, लोक संगीत, नृत्य और हस्तशिल्प की विविधता दिखाई देती है। कच्छ के सफेद रण की भव्यता देखना अपने आप में एक सुखद अनुभव है। रात के समय जब सफेद रण के ऊपर चाँदनी फैलती है, वहाँ का दृश्य अपने आप में मंत्रमुग्ध कर देने वाला होता है। रण उत्सव का **Tent City** बहुत लोकप्रिय है। मुझे जानकारी मिली है कि पिछले एक महीने में अब तक 2 लाख से ज्यादा लोग रणोत्सव का हिस्सा बन चुके हैं और देश के कोने-कोने से आए हैं, विदेश से भी लोग आए हैं। आपको जब भी अवसर मिले, तो ऐसे उत्सवों में जरूर शामिल हों और भारत की विविधता का आनंद उठाएँ।

साथियों, 2025 में 'मन की बात' का ये आखिरी episode है, अब हम साल

2026 में ऐसे ही उमंग और उत्साह के साथ, अपनेपन के साथ अपने 'मन की बातों' को करने के लिए 'मन की बात' के कार्यक्रम में जरूर जुड़ेंगे। नई ऊर्जा, नए विषय और प्रेरणा से भर देने वाली देशवासियों की अनगिनित गाथाओं 'मन की बात' में हम सबको जोड़ती है। हर महीने मुझे ऐसे अनेक संदेश मिलते हैं, जिसमें 'विकसित भारत' को लेकर लोग अपना vision साझा करते हैं। लोगों से मिलने वाले सुझाव और इस दिशा में उनके प्रयासों को देखकर ये विश्वास और मजबूत होता है और जब ये सब बातें मेरे तक पहुँचती हैं, तो 'विकसित भारत' का संकल्प जरूर सिद्ध होगा। ये विश्वास दिनों दिन मजबूत होता जाता है। साल 2026 इस संकल्प सिद्धि की यात्रा में एक अहम पड़ाव साबित हो, आपका

और आपके परिवार का जीवन खुशहाल हो, इसी कामना के साथ इस episode में विदाई लेने से पहले मैं जरूर कहूँगा, 'Fit India Movement' आप को भी fit रहना है। ठंडी का ये मौसम व्यायाम के लिए बहुत उपयुक्त होता है, व्यायाम जरूर करें। आप सभी को 2026 की बहुत-बहुत शुभकामनाएँ। धन्यवाद। वंदे मातरम्।

'मन की बात' सुनने के लिए QR कोड स्कैन करें।



# जाहाज की रक्की

प्रधानमंत्री द्वारा विशेष उल्लेख





वर्ष 2025 पर एक नजर डालें तो यह भारत के साहस, आत्मविश्वास, संस्कृति और सामूहिक उपलब्धियों की एक सशक्त गाथा के रूप में सामने आता है। राष्ट्रीय सुरक्षा सुदृढ़ करने से लेकर विज्ञान के नए क्षितिज तक पहुँचने, खेलों में उत्कृष्ट प्रदर्शन से लेकर आध्यात्मिक भव्यता तक, भारत की यात्रा में ऐसे पड़ाव आए जिन्होंने हर नागरिक का हृदय गर्व से भर दिया। इस फोटो फीचर में माननीय प्रधानमंत्री के 'मन की बात' में स्मरण किए गए कुछ सबसे महत्वपूर्ण दृश्य एक साथ प्रस्तुत किए गए हैं जिनमें भारत कहीं अधिक दृढ़ संकल्प और आशावाद के साथ 2026 में पदार्पण करता दिखाई देता है।

## सुरक्षा, अंतरिक्ष और राष्ट्रीय विरासत

'ऑपरेशन सिंदूर' राष्ट्रीय सुरक्षा और माँ भारती के प्रति सामूहिक समर्पण का एक सशक्त प्रतीक बनकर उभरा, जिसने देशभर के नागरिकों के हृदय को एकता और गौरव से भर दिया। इसी क्रम में शुभांशु शुक्ला ने अंतरराष्ट्रीय अंतरिक्ष केंद्र पर पहुँचने वाले प्रथम भारतीय बनकर एक नया इतिहास रचा। उनकी यह उपलब्ध अंतरिक्ष के क्षेत्र में भारतीय महत्वाकाँक्षा की एक बड़ी छलांग है। 2025 में 'वंदे मातरम्' के 150 वर्ष पूरे होने का उत्सव, देशभर में देशभक्ति की भावना को नई ऊर्जा देने वाला रहा जिसने उस गीत की स्मृति को फिर से जीवंत किया जिसने भारत के स्वतंत्रता संग्राम और राष्ट्र निर्माण की यात्रा में पीढ़ियों को प्रेरित किया है।





## आस्था, अध्यात्म, और स्वदेशी की भावना

2025 के आरम्भ में आयोजित 'प्रयागराज महाकुम्भ' में व्यापक जनभागीदारी और मज्जबूत प्रशासनिक समन्वय देखने को मिला। 'स्वदेशी' पर बढ़ते जोर का प्रभाव देश में निर्मित वस्तुओं के प्रति लोगों की बढ़ती प्राथमिकता में स्पष्ट होता है। वर्ष के अंत में अयोध्या स्थित राम मंदिर में आयोजित 'ध्वजारोहण' समारोह ने एक महत्वपूर्ण धार्मिक एवं सांस्कृतिक पल यिद्वित किया है।



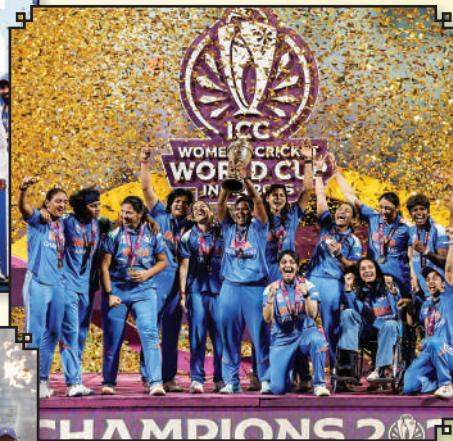
## वन्यजीव संरक्षण एवं जैव विविधता

'प्रोजेक्ट चीता' के तहत 2025 के दौरान भारत में चीतों की संख्या बढ़कर 30 हो गई। यह परियोजना प्रजाति की बहाली, आवास प्रबंधन और जैव विविधता संरक्षण की दिशा में सरकार के निरंतर किए जा रहे प्रयासों का एक महत्वपूर्ण हिस्सा है।



## खेल के मैदान में उपलब्धियाँ

भारत की पुरुष क्रिकेट टीम ने जहाँ आईसीसी चैम्पियंस ट्रॉफी जीती, वहाँ महिला क्रिकेट टीम ने अपना पहला आईसीसी महिला क्रिकेट विश्व कप खिताब जीतकर इतिहास रच दिया। यहीं नहीं, भारत ने महिला ब्लाइंड टी-20 विश्व कप भी अपने नाम किया जो दर्शाता है कि खेलों में भी समावेशी प्रगति हुई है। एशिया कप टी-20 खिताब भी अपने नाम कर भारत ने वर्ष की उपलब्धियों में और इजाफ़ा किया, और विश्व पैरा एथलेटिक्स चैम्पियनशिप में भारतीय पैरा खिलाड़ियों ने 22 पदक जीतकर देश का गौरव बढ़ाया।



# युवा नेतृत्व संवाद 2.0

विचारों और नवाचार के माध्यम से विकसित भारत का निर्माण



विकसित भारत का सपना एक सामूहिक राष्ट्रीय मिशन है। इसकी सबसे शक्तिशाली प्रेरक शक्ति देश के युवा हैं, जो नए दृष्टिकोणों और योगदान देने की अदम्य इच्छा से परिपूर्ण हैं। इस अपार क्षमता को पहचानते हुए, भारत सरकार के युवा मामले एवं खेल मंत्रालय ने एक अनूठा मंच – ‘विकसित भारत युवा नेतृत्व संवाद’ (VBYLD) शुरू किया है। जैसाकि प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने ‘मन की बात’ के 129वें सम्बोधन में कहा, यह पहल युवाओं के एक आम सवाल का सीधा जवाब है: “वे अपने विचार कैसे साझा कर सकते हैं?” VBYLD 2.0 महज एक आयोजन से कहीं बढ़कर है, यह राष्ट्रीय प्रगति के लिए युवा नवाचार का उपयोग करने की एक व्यवस्थित और समावेशी प्रक्रिया का प्रतिनिधित्व करता है।

राष्ट्रीय युवा दिवस और स्वामी विवेकानन्द की जयंती के अवसर पर विकसित भारत युवा नेतृत्व संवाद (VBYLD) का दूसरा संस्करण 12 जनवरी, 2026 को नई दिल्ली के भारत मंडपम में सफलतापूर्वक संपन्न हुआ। चार दिवसीय इस कार्यक्रम ने, युवा नेताओं को महिला नेतृत्व में विकास, सतत कृषि और भारत के स्टार्टअप पारिस्थितिकी तंत्र सहित दस महत्वपूर्ण क्षेत्रों में व्यावहारिक विचार प्रस्तुत करने के लिए, एक गतिशील मंच प्रदान किया।

प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी ने समापन सत्र को सम्बोधित करते हुए युवाओं से सीधे संवाद किया और भारत के विकास का नेतृत्व करने की उनकी क्षमताओं पर अटूट विश्वास

व्यक्त किया। उन्होंने इस पहल में व्यापक भागीदारी पर प्रकाश डालते हुए कहा, “करोड़ों युवाओं का इस पहल से जुड़ना... युवा शक्ति की इतनी व्यापक भागीदारी अभूतपूर्व है।” प्रधानमंत्री ने युवाओं को वैशिक ज्ञान को भारत की विरासत के साथ जोड़ने के लिए प्रोत्साहित किया और वैदिक वाक्य ‘आनो भद्रः कृतवो यन्तु विश्वतः’ (सभी दिशाओं से शुभ विचार आएं) उद्घाट करते हुए सलाह दी, “आपको दुनिया भर की सर्वोत्तम प्रथाओं से सीखना चाहिए, लेकिन अपनी विरासत और विचारों को कम आंकने की प्रवृत्ति को कभी हावी न होने दें।”

जन आंदोलन के रूप में संवाद की मूलभूत रूपरेखा के कारण ही इतनी

# VBYLD

VIKSIT BHARAT

## YOUNG LEADERS DIALOGUE 2026

अभूतपूर्व भागीदारी संभव हो पाई। VBYLD की सफलता का कारण है इसे एक सीमित सेमिनार के बजाय एक जन-आंदोलन के रूप में तैयार किया जाना। इसकी शुरुआत जमीनी-स्तर से व्यापक प्रतियोगिताओं के माध्यम से होती है। MYBharat पोर्टल पर आयोजित प्रारम्भिक ‘विकसित भारत विवर्ज’ में 5 लाख से अधिक युवा भारतीयों ने भाग लिया। 12 भाषाओं में आयोजित इस विवर्ज





में देश के विभिन्न पहलुओं और विकसित भारत के प्रति दृष्टिकोण का परीक्षण किया गया। यह क्विज पहली सितम्बर, 2025 से 31 अक्टूबर, 2025 के बीच MYBharat और MyGov प्लेटफॉर्म पर संयुक्त रूप से आयोजित की गई, जिसमें सभी 28 राज्यों और 8 केंद्रशासित प्रदेशों ने भाग लिया। तमिलनाडु, उत्तर प्रदेश, महाराष्ट्र, हरियाणा और पश्चिम बंगाल जैसे राज्यों में सबसे अधिक भागीदारी दर्ज की गई। इस व्यापक पहुँच ने सुनिश्चित किया कि संवाद केवल महानगरों के कुछ चुनिंदा लोगों तक ही

सीमित न रहे, बल्कि पूरे देश की प्रतिभाएँ इसका लाभ उठाएं।

पहले संस्करण (2025) ने एक मजबूत नींव रखी, जिससे भारत मंडपम में 2,000 से अधिक युवा नेताओं को देश के नेतृत्व के साथ स्वतंत्र संवाद स्थापित करने का ऐतिहासिक अवसर मिला। यह संस्करण 'डिजाइन फॉर भारत' और 'टेक फॉर विकसित भारत' जैसे नए नवाचार क्षेत्रों के साथ अपने दायरे को बढ़ाता है, जो सामाजिक चुनौतियों के लिए व्यावहारिक समाधानों पर केंद्रित है। पहली बार इसमें अंतरराष्ट्रीय प्रतिभागी भी शामिल हुए, जिससे यह संवाद विचारों के वैश्विक आदान-प्रदान में परिवर्तित हो गया।

VBYLD की असली खूबी इसकी संरचना में निहित है- यह 15 से 29 वर्ष की आयु के युवाओं के लिए कृषि, कौशल विकास, शासन, अंतरिक्ष प्रौद्योगिकी आदि जैसे विशिष्ट क्षेत्रों पर नवीन विचारों को व्यक्त करने का एक मंच है। इसकी शुरुआत डिजिटल और क्षेत्रीय-स्तर पर आयोजित गतिविधियों-प्रश्नोत्तरी, निबंध

## विकसित भारत युवा नेतृत्व संवाद का उद्देश्य



1  
नेतृत्व की पहचान करना और उन्हें तैयार करना

युवाओं के दृष्टिकोण के लिए एक मंच  
2

3  
युवाओं को निर्णय लेने वालों से जोड़ना

विकसित भारत के लिए युवाओं को सशक्त बनाना  
4



और राज्य-स्तरीय प्रस्तुतियों से होती है, जो प्रतिभाओं की पहचान करने और विचारों को आकार देने में सहायक होती हैं। इसका समापन राष्ट्रीय संवाद में होता है, जहाँ चयनित युवा नेता अपने परिष्कृत विचारों को सीधे प्रधानमंत्री और अन्य नीति निर्माताओं के समक्ष प्रस्तुत करते हैं। यह प्रक्रिया सुनिश्चित करती है कि अतिम संवाद सार्थक हो, जिसमें गहन जाँच-पड़ताल और विकास के बाद, विचार मात्र प्रतीकात्मक न रहकर, वास्तविक नीतिगत सुझाव प्रदान करें।

VBYLD 2.0 का महत्त्व अत्यंत गहरा है। पहला, यह नवाचार को लोकतांत्रिक बनाता है क्योंकि यह किसी भी युवा भारतीय को, जिसके पास कोई विचार हो, एक स्पष्ट और सुलभ मार्ग प्रदान करता है। दूसरा, यह युवाओं में स्वामित्व की भावना पैदा करता है जिससे वे विकसित भारत मिशन में निष्क्रिय लाभार्थी होने के बजाय सक्रिय हितधारक बनते हैं। तीसरा, यह युवा ऊर्जा को राष्ट्रीय लक्ष्यों के साथ

जोड़ता है जिससे रचनात्मकता को कृषि, स्वास्थ्य, प्रौद्योगिकी और स्थिरता के क्षेत्र में वास्तविक चुनौतियों के समाधान की दिशा में निर्देशित किया जा सके।

विकसित भारत युवा नेतृत्व संवाद (VBYLD) आज युवा परिवर्तनकर्ताओं के एक राष्ट्रव्यापी आदोलन में तब्दील हो चुका है। माननीय प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी के जन भागीदारी और युवा शक्ति के दृष्टिकोण पर आधारित यह संवाद भारत के युवाओं के लिए शासन में सक्रिय भागीदारी, नवीन विचारों के आदान-प्रदान और देश के विकास एजेंडा में सार्थक योगदान देने का एक गतिशील मंच है। प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के युवा सशक्तीकरण के दृष्टिकोण से प्रेरित VBYLD शासन, नवाचार और राष्ट्र निर्माण के लिए नए विचार प्रस्तुत करने वाले नेताओं की एक नई पीढ़ी को आकार दे रहा है। भारत के विकसित भारत 2047 की ओर अग्रसर होने के साथ ही यह पहल युवा आवाजों के लिए एक प्रमुख मंच के रूप में उभरी है।



डॉ. अभय जेरे  
उपाध्यक्ष  
AICTE एवं मुख्य नवाचार  
अधिकारी  
शिक्षा मंत्रालय

# स्मार्ट इंडिया हैकाथॉन

## 2025

### एक ऐसा मंच जहाँ अग्रणी है युवा भारत

स्मार्ट इंडिया हैकाथॉन (SIH) प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के 'विकसित भारत@2047' की परिकल्पना के एक महत्वपूर्ण आधार के रूप में सामने आया है। यह एक ऐसा परिवर्तनकारी मंच है, जहाँ भारत के युवाओं की रचनात्मक प्रतिभा का उपयोग देश की वास्तविक चुनौतियों के समाधान के लिए किया जाता है। एक साधारण प्रतियोगिता से आगे बढ़कर राष्ट्रव्यापी आंदोलन के रूप में विकसित होते हुए SIH, छात्रों को नौकरी तलाश करने के बजाय नवाचार के क्षेत्र में नेतृत्व प्रदान करने की शक्ति देता है जिससे विभिन्न सरकारी विभागों की जटिल समस्याएँ व्यावहारिक समाधानों में बदल जाती हैं। इस पहल पर प्रधानमंत्री के विशेष जोर देने से देश एक उत्पाद-आधारित राष्ट्र की ओर अग्रसर होता है, जहाँ 13 लाख से अधिक छात्रों की व्यापक भागीदारी नवाचार को सर्वसुलभ बनाते हुए सुनिश्चित करती है कि 'समाधानों का अमृत' देश के हर कोने से प्रवाहित हो। इस सहयोगात्मक तंत्र के माध्यम से, माननीय प्रधानमंत्री की परिकल्पना और SIH मिलकर ऐसे भविष्य का निर्माण कर रहे हैं, जहाँ सामाजिक जागरूकता, तकनीकी परिपक्वता और उद्यमशीलता की अदूर भावना के साथ युवा भारत वैश्विक मंच पर नेतृत्व प्रदान करता है।

युवाओं की अगुआई में नवाचार: राष्ट्र निर्माण की धड़कन

स्मार्ट इंडिया हैकाथॉन केवल 36 घंटे का कोडिंग मैराथन मात्र नहीं है अपितु यह माननीय प्रधानमंत्री के उस विश्वास की सशक्त अभिव्यक्ति है कि 'आज के युवा केवल भविष्य ही नहीं, हमारे वर्तमान के भी निर्माता हैं।' SIH सरकारी विभागों और उद्योगों की वास्तविक चुनौतियाँ छात्रों के समक्ष रखकर उन्हें किताबी शिक्षा से आगे बढ़ने को प्रेरित करता है। यह उन्हें तकनीक का केवल 'उपभोक्ता' बनने के बजाय 'उत्पादक' बनने का सशक्त अवसर देता है।

रेलवे सुरक्षा के लिए एआई-संचालित प्रणालियाँ विकसित करनी हो या कृषि दक्षता के लिए कम लागत वाला हार्डवेयर बनाना हो, SIH ऐसा आधार प्रदान करता है जो युवाओं के नेतृत्व में होने वाले नवाचार से राष्ट्र निर्माण को सीधे प्रभावित करता है।

## प्रतियोगिता से राष्ट्रीय आंदोलन तक

2017 में आरम्भ होने के बाद से, स्मार्ट इंडिया हैकाथॉन (SIH) ने अभूतपूर्व और तीव्र वृद्धि देखी है। एक छोटे से प्रयास से आरम्भ हुई पहल, आज समाधान-संग्रह (क्राउडसोर्सिंग) के एक सुदृढ़ मॉडल के रूप में संरक्षण रूप ले चुकी है। पिछले आठ वर्ष में इसने पूरे देश में एक सशक्त 'हैकाथॉन संस्कृति' को बढ़ावा दिया है। आज यह आंदोलन इतनी ऊँचाई पर पहुँच चुका है कि SIH-2025 में 68,000 से अधिक टीमों से 72,165 विचारों की प्रस्तुतियाँ प्राप्त होने का रिकॉर्ड बना। प्रारम्भिक संस्करणों की तुलना में यह भागीदारी आठ गुना अधिक है जो इस बात का प्रमाण है कि नवाचार अब केवल चुनिंदा प्रयोगशालाओं और बड़े महानगरों

तक सीमित नहीं रहा, बल्कि भारत के हर कोने में छात्रों की आकॉक्शा बन चुका है। इस कार्यक्रम ने, युवाओं की अपार क्षमता को समर्थन-समाधान के एक सुव्यवसिथत इंजन में बदलकर, रचनात्मकता को महानगरीय केंद्रों से निकालकर जमीनी-स्तर तक सफलतापूर्वक विकेंद्रीकृत किया है। यह उल्लेखनीय यात्रा माननीय प्रधानमंत्री की उस परिकल्पना को और सुदृढ़ करती है कि देश के युवाओं को सही मंच दिया जाए तो वे कल्पना और शासन के बीच की दूरी को प्रभावी ढंग से पाट सकते हैं।

**समावेशिता:** नवाचार तंत्र का लोकतंत्रीकरण

स्मार्ट इंडिया हैकाथॉन 2025 की सबसे महत्वपूर्ण उपलब्धियों में से एक है समावेशिता का इसका क्रांतिकारी स्वरूप।



वर्षों के दौरान 13 लाख से अधिक छात्रों और 6,000 से अधिक संस्थानों की भागीदारी के साथ, इस मंच ने शहरी केंद्रों और ग्रामीण प्रतिभाओं के बीच की दूरी को सफलतापूर्वक पाट दिया। इस वर्ष क्षेत्रीय समावेशन, बहुभाषी प्रस्तुतियों और टियर-2 व टियर-3 शहरों में 60 नोडल केंद्रों की स्थापना पर विशेष बल दिया गया, जिसने यह सुनिश्चित किया कि नाभा (Nabha) या इरोड (Evode) के किसी छात्र को भी राष्ट्रीय समस्याओं के समाधान में उतना ही अवसर मिले जितना नई दिल्ली या बैगलुरु के किसी छात्र को मिलता है। यही नहीं, महिलाओं की बढ़ती भागीदारी भी एक अन्य पक्ष है। SIH 2025 के अंतिम चरण में 2,900 से अधिक महिलाओं की भागीदारी रेखांकित करती है कि भारत की नवाचार यात्रा सही मायने में सामूहिक है।

(SIH 2025 में टीमवार भागीदारी देखें)

**सहयोग: शासन और अकादमिक जगत के बीच सेतु**

स्मार्ट इंडिया हैकाथॉन की वास्तविक शक्ति इसकी सहयोगात्मक संरचना में निहित है। इस वर्ष 80 से अधिक सरकारी विभागों, सार्वजनिक क्षेत्र के उपक्रमों (PSUs) और उद्योगों ने समर्प्याओं के



271 महत्वपूर्ण वक्तव्य पेश किए। यह सहयोग सुनिश्चित करता है कि हमारे युवाओं की ऊर्जा का उपयोग साइबर सुरक्षा, अंतरिक्ष प्रौद्योगिकी, मेड-टेक और स्वच्छ ऊर्जा जैसे उच्च प्राथमिकता वाले क्षेत्रों में प्रभावी ढंग से किया जाए। जब कोई छात्र टीम, रक्षा मंत्रालय के लिए 'साइबर घटना एवं सुरक्षा वेब पोर्टल' या पंजाब सरकार के लिए 'स्मार्ट फसल परामर्श प्रणाली' पर काम करती है, तो वे केवल कोई पुरस्कार नहीं जीत रहे होते अपितु वे राज्य के साथ साझेदारी कर रहे होते हैं जिसका उद्देश्य 1.4 अरब नागरिकों का जीवन बेहतर बनाना है।

### सामाजिक सजगता और युवाओं की परिपक्वता

स्मार्ट इंडिया हैकाथॉन 2025 में प्रतिभागियों ने जो विषय चुने, वो उनकी गहरी सामाजिक जागरूकता दर्शाते हैं। वित्तीय धोखाधड़ी की रोकथाम, डिजिटल गिरफ्तारी और ग्रामीण साइबर सुरक्षा के लिए विकसित समाधान स्पष्ट करते हैं कि हमारे युवा, समाज के समक्ष आधुनिक समय की 'चुनौतियों' के प्रति अत्यंत सजग हैं। मानसिक स्वास्थ्य और टिकाऊ अपशिष्ट प्रबंधन पर एकाग्रता दर्शाती है कि यह पीढ़ी संवेदनशील और जिम्मेदार है। वे एआई और ब्लॉकचेन का उपयोग केवल लाभ के लिए नहीं, बल्कि सुरक्षा और प्रगति के उद्देश्य से कर रहे हैं।

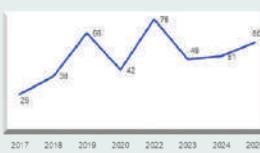
### वैश्विक नवाचार केंद्र का लॉन्चपैड

2024 के ग्लोबल इनोवेशन इंडेक्स में भारत के 39वें स्थान पर पहुँचने में स्मार्ट

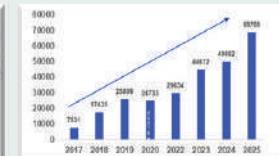
SIH में विचारों की वृद्धि



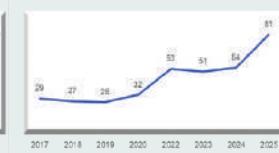
नोडल केंद्रों में वृद्धि



टीमों में तीव्र वृद्धि



स्टेकहोल्डर्स की भागीदारी में वृद्धि



इंडिया हैकाथॉन जैसे मंचों का निश्चित रूप से महत्वपूर्ण योगदान रहा है। SIH अब उद्यमिता के लिए एक सशक्त लॉन्चपैड बन चुका है। इसके पिछले संस्करणों से बड़ी संख्या में छात्र एवं संकाय-नेतृत्व वाले स्टार्टअप उभरे हैं, जिन्हें AICTE के 'युक्ति' (YUKTI) पोर्टल और 'निधि' प्रयास (NIDHI Prayas) योजना जैसी पहलों का समर्थन मिला है।

छात्रों को कुछ एकदम अलग ('आउट-ऑफ-द-बॉक्स') सोचने के लिए प्रेरित करते हुए, स्मार्ट इंडिया हैकाथॉन 'मेड इन इंडिया' समाधानों की एक ऐसी निरंतर शृंखला तैयार कर रहा है, जिसका उपयोग वैश्विक-स्तर पर हो सकता है। 2047 की ओर अग्रसर होते हुए, स्मार्ट इंडिया हैकाथॉन इस बात का सशक्त प्रमाण है कि जब सरकार मंच दे और युवा अपना जुनून, तो ऐसी कोई चुनौती नहीं, जिसका भारत समाधान न कर सके।

प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी का 'मन की बात' का 129वाँ अंक एक आह्वान है- "हर युवा नवप्रवर्तक से मैं कहना चाहता हूँ कि मंच तैयार है, समस्याएँ चिह्नित हैं और पूरा राष्ट्र देख रहा है। आपके विचार ही 'विकसित भारत' की रूपरेखा हैं।"



प्रो. गोविंदन रंगराजन  
निदेशक  
भारतीय विज्ञान संस्थान  
(IISc)

# गीतांजलि IISc प्यार बिखेरता संगीत ग्रुप

बैंगलुरु के भारतीय विज्ञान संस्थान (IISc) में दस वर्ष पहले गठित हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत ग्रुप गीतांजलि IISc का आदर्श वाक्य यानी मोटो है 'संगीत सबसे ऊपर'। यह मोटो आज भी इस ग्रुप की नींव की भाँति ही है जो IISc में संगीत और संस्कृति की परम्परा को निरंतर आगे बढ़ा रहा है। गीता अनंत ने शास्त्रीय संगीत के प्रति अपने प्रेम को साझा करने की दिशा में महज चार विद्यार्थियों को लेकर जो साधारण-सी शुरुआत की थी वही आज 4 से 85 वर्ष तक के सभी संगीत प्रेमियों के बड़े समुदाय का रूप ले चुकी है।

गीतांजलि IISc ग्रुप की संस्थापक गीता अनंत ने IISc की ट्रैमासिक पत्रिका कनेक्ट को एक बार दिए इंटरव्यू में कहा था, "संगीत हमारे ग्रुप में सभी के लिए सर्वोपरि है। हम संगीत के प्रति रुचि और लगन के अलावा किसी अन्य बात पर ध्यान नहीं देते। इसके अतिरिक्त कोई और चीज हमारे लिए खास महत्व नहीं रखती- न तो आगु, न स्त्री-पुरुष का भेदभाव, न किसी का धर्म और न ही यह बात कि आप पहले से संगीत के बारे में क्या और कितना जानते हैं।"

गीतांजलि IISc के सदस्यों में विद्यार्थी, शिक्षक, उनके पति-पत्नी और बच्चे शामिल हैं जो अलग-अलग पृष्ठभूमि से आते हैं। अपने पिता की रेलवे की नौकरी के कारण देश के विभिन्न भागों में रहने के बाद करीब 30 वर्ष पहले गीता IISc बैंगलुरु आई थीं जब उनके पति अनंत रामस्वामी वहाँ शिक्षक नियुक्त होकर आए थे, वे अब वहाँ सिविल इंजीनियरिंग विभाग के अध्यक्ष हैं। लगातार बदलावों के दौर में गीता को जारा भी आभास नहीं था कि इस कैम्पस में उनका जमाव इतना गहरा हो जाएगा। प्रेरणा का एक ही स्रोत था, और वह था- संगीत के प्रति जुनून की हद तक उनका लगाव।

गीता ने 2001 में अपने घर में ही थोड़े से विद्यार्थियों को लेकर हिंदुस्तानी संगीत की कक्षाएँ शुरू की थीं। उनका कहना है, "अपने गुरु के आशीर्वाद और परिवारजनों के सहयोग से अपने कुछेक विद्यार्थियों के साथ ही हमने गीतांजलि IISc ग्रुप शुरू किया था। बस, यहाँ से हमारी यात्रा शुरू हुई थी।"

शुरू में तो शिक्षक और विद्यार्थी ही ग्रुप में आए पर जल्दी ही संस्थान के कई अन्य संगीत प्रेमी भी साथ जुड़ते चले गए। कुछ तो संगीत के प्रति प्रेम और रुचि के कारण आए और कुछ जिज्ञासा के कारण ग्रुप में शामिल हो गए। कुछ लोग तो नई विधा सीखने की चुनौती मानकर ग्रुप में आए थे जबकि अन्य कई लोग इसलिए शामिल हुए कि यहाँ उन्हें वही अवसर मिल सकता था जिसकी उन्हें तलाश थी। फिर कुछ लोग मेलजोल बढ़ाने के उद्देश्य से भी हमारे ग्रुप से जुड़े थे। IISc कैम्पस जैसे उच्च शिक्षण माहौल में गीतांजलि IISc ने लोगों को काम के तनाव से राहत दिलाने में अहम भूमिका निभायी।

2015 तक ग्रुप का व्यापक विस्तार हो गया और यह बाकायदा एक ऐसा क्लब बन गया जो विद्यार्थियों को स्टेज पर संगीत प्रस्तुति का अवसर प्रदान करता था। वैसे तो मुख्य रूप से हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत पर ही जोर दिया जाता था पर यह ग्रुप लोकसंगीत, अर्ध-शास्त्रीय गायन, क्षेत्रीय संगीत और पाश्चात्य संगीत का भी शिक्षण देता है।

अब तो यह ग्रुप SPICMACAY (सोसायटी फॉर द प्रमोशन ऑफ इंडियन क्लासिकल म्यूजिक एंड कल्चर अमंगस्ट यूथ) के साथ मिलकर IISc में हर महीने कार्यक्रम आयोजित करता है जिनमें





संगीत और नृत्य प्रस्तुतियों के साथ ही कठपुतली-शो, लोकनृत्य, जैज संगीत और थियेटर भी शामिल रहते हैं।

गीता अनंत बताती हैं कि असल मकसद कार्यक्रम आयोजित करने के साथ ही कलाकारों से मिलना और उनसे बातचीत करके नई बातें सीखना था। यह ग्रुप वर्ष में कम से कम दो बार विधिवत समग्र कार्यक्रम प्रस्तुत करता है। इसकी सफलता का संकेत इस बात से मिलता है कि ग्रुप को अंतरराष्ट्रीय सम्मेलनों में भाग लेने के निमंत्रण मिलते हैं; हमारे एक सदस्य कलाकार की गजल अल्बम की समीक्षकों ने ज़बर्दस्त सराहना की है।

सदस्यों की संख्या बढ़ने के बावजूद गीतांजलि IISc ने अपने समुदाय के बीच करीबी परिवार जैसा माहौल बना रखा है। गीता सप्ताह में हर रोज एक-एक सदस्य के साथ अलग क्लास लेती है। उन्हें गुरु

शिष्य परम्परा में पक्का भरोसा है और वे चाहती हैं कि उनके शिष्य भी इस परम्परा को आगे बढ़ाएँ। उनका मानना है कि इस परम्परा से ग्रुप में आपसी निकटता बनी हुई है और सदस्य एक-दूसरे की पूरी मदद करते हैं। IISc से ग्रेजुएशन करने के बाद कहीं अन्य स्थान पर चले जाने वाले अनेक विद्यार्थी गीतांजलि IISc की ऑनलाइन क्लासों के जरिए अभी तक ग्रुप से जुड़े हुए हैं।

अत्यधिक तनाव वाले अनुसंधान कार्य में लगे रहने वाले विद्यार्थियों के लिए यह ग्रुप सुरक्षित स्थल की भूमिका निभाता है। वे अपने संघर्ष पर बातचीत कर पाते हैं। गीता जीवन या प्रयोगशाला की चुनौतियों से निपटने की तुलना रागों में महारत हासिल करने से करती हैं क्योंकि यह आसानी से नहीं हो पाता और इसके लिए बहुत संयम और अनुशासन की





ज़रूरत होती है तथा यही गुण वैज्ञानिक अनुसंधान के लिए भी बहुत ज़रूरी होते हैं।

इन कक्षाओं में मंच पर प्रस्तुति देने की कला सिखाने पर भी पूरा ध्यान दिया जाता है, तथा यह भी समझाया जाता है कि कैसे अपना आत्मविश्वास दिखाएँ, श्रोताओं या दर्शकों से आँखें कैसे मिलाएँ और उनसे इंटरेक्ट कैसे करें। ये सभी पहलू व्यक्तित्व और प्रोफेशनल उन्नति के लिए अहम हैं।

गीता का मानना है कि ‘गीतांजलि IISc एक विशाल परिवार है।’ हम अपने ग्रुप में न तो स्पर्धा करते हैं और न ही तुलना करते हैं। हमारी प्रस्तुति देखने पर कभी-कभी आपको लगेगा कि पिता-पुत्री या पिता-पुत्र परफार्मेंस दे रहे हैं या लगेगा कि माताएँ कार्यक्रम कर रही हैं।

आप देखेंगे कि समूचा परिवार रुचि लेता है और पूरी तरह कार्यक्रम से जुड़ जाता है। यह कहना करेंगे गलत नहीं होगा कि गीतांजलि IISc ने समृद्ध हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत का प्रसार IISc के लोगों में करके इस संस्थान को सांस्कृतिक रूप से जीवंत बना दिया है।

गीता के अनुसार, “इस पूरी सफलता का मुख्य आधार संगीत के प्रति गहरा लगाव है। संगीत कोई अतिरिक्त बोझ नहीं लगना चाहिए। यह तो कलाकारों की अभिव्यक्ति या जीवनशैली के सहज अंग जैसा होना चाहिए।” हर रोज़ नई और कठिन चुनौतियों से जूझने वाले विद्यार्थियों और शोधकर्ताओं के लिए ऐसी जगह पाना मुश्किल होता है। हाँ, IISc में यह मौजूद है और इसका नाम है गीतांजलि IISc.



दुबई की कन्नड पाठशाले के प्रयासों पर प्रकाश डालने के लिए माननीय प्रधानमंत्री के प्रति हार्दिक आभार व्यक्त करते हैं क्योंकि इसके माध्यम से विश्वभर के कन्नड प्रवासियों के समर्पण भाव का परिचय मिलता है। श्री मोदी के शब्द किसी एक संस्थान की मान्यता को ही व्यक्त नहीं करते बल्कि भौगोलिक दूरियों के बावजूद सांस्कृतिक, भाषायी और भावनात्मक सम्बंधों को मजबूत बनाने में भारतीयों के सतत प्रयासों को भी उजागर करते हैं।

भारत से बाहर और खासकर दुबई जैसे विश्व-स्तरीय महानगर में रहने वाले कन्नड लोगों के लिए यह मान्यता जबर्दस्त प्रोत्साहन देने वाली है। इससे हमें पक्की तसल्ली हो जाती है कि अपनी मातृभाषा को संरक्षण देकर उसे नई पीढ़ी तक पहुँचाने की दिशा में किए जा रहे हमारे प्रयासों को राष्ट्रीय स्तर पर देखा जा रहा है तथा उनका महत्व समझते हुए उनका भरपूर सम्मान भी किया जा रहा है।

#### दुबई की कन्नड पाठशाले का जन्म

कन्नड पाठशाले दुबई (KPSD) का जन्म, साधारण-सी लगने वाली पर गम्भीर चिंता से जुड़ी, इस सोच के आधार पर हुआ कि हम यह कैसे सुनिश्चित करें कि हमारे बच्चे विदेशी भूमि में पलने और बड़े होने पर भी अपनी जड़ों से किस प्रकार जुड़े रह सकते हैं? कर्नाटक से जाने वाले परिवार काम-धंधे की वजह से या निजी अवसरों के कारण जैसे-जैसे संयुक्त अरब अमीरात में बसते गए, वैसे-वैसे ही उनके अभिभावकों ने देखा कि उनके बच्चे धीरे-धीरे कन्नड भाषा से दूर होते जा रहे हैं।

शुरू में तो स्थान प्राप्त करने की चुनौती सामने आई जिसे जेएसएस प्राइवेट स्कूल के उदार सहयोग से सुनूर मठ के परम पूज्य शिवरात्रि देशिकेंद्र स्वामीजी की देखरेख में हल किया गया तथा डॉ. प्रभाकर कोरे के प्रबंधन वाले बिल्वा इंडिया स्कूल और ए.एस.ए.पी. (ASAP) ट्रियूटर्स के सौजन्य से जगह भी मिल गई।

शुरुआत सप्ताहांत में अनौपचारिक बैठकों से की गई जिनमें समर्थित वॉलटियर कन्नड भाषा के



शशिधर नागराजप्पा

अध्यक्ष  
कन्नड मितारू  
संयुक्त अरब अमीरात

## कन्नड पाठशाले सीमाओं से परे भाषा, जड़े और पहचान

शब्दों और रोजाना इस्तेमाल होने वाली शब्दावली सिखाती थीं और बढ़ते-बढ़ते यह बाकायदा शिक्षा संस्थान के रूप में विकसित हो गया। 2014 में औपचारिक प्रबंधन समिति गठित की गई जिसका नेतृत्व मुझे अर्थात् शशिधर नागराजप्पा को सौंपा गया और उसमें सिद्धलिंगेश बी.आर., सुनील गावस्कर, शशिधर मुंडरागी तथा नागराज राव को भी लिया गया था। पचास से ज्यादा वॉलंटियर और शिक्षिकाओं के आ जाने से इस प्रयास को बल मिला, इनका नेतृत्व रूपा एच.जी. ने संभाला जो संस्थान के निर्माण के लिए अथक प्रयास कर रही थीं।

### मातृभाषा में साक्षर होना बच्चे का जन्मसिद्ध अधिकार

केपीएसडी की पक्की मान्यता है कि मातृभाषा में साक्षर होना यानी पढ़ना-लिखना, सीखना बच्चे का जन्मसिद्ध अधिकार है। इसकी व्यवस्था करना माता-पिता और समुदायों की जिम्मेदारी है ताकि अप्रवासी भारतीय अपनी सांस्कृतिक विरासत और प्राचीन परम्पराओं से जुड़े रहें। मूल्यों-मान्यताओं, भावनाओं और पहचान की अभिव्यक्ति का सबसे



प्रामाणिक माध्यम भाषा ही है। कन्नड पाठशाले दुबई मुनाफे के लिए नहीं बल्कि पूरी तरह भावनाओं के आधार पर चलाई गई थी और इसकी स्थापना का उद्देश्य लोगों को कन्नड भाषा में साक्षर बनाने की सुविधा का प्रसार करना, भाषा के प्रति गौरव का भाव जगाना, सांस्कृतिक जड़ों से फिर जोड़ना तथा संयुक्त अरब अमीरात में रहने वाले कन्नड भाषी अप्रवासी युवाओं में अपनत्व का भाव पैदा करना था।

### सामुदायिक प्रयासों से विस्तार

इन वर्षों में केपीएसडी अभिभावकों, वॉलंटियरों, शिक्षिकाओं और सामुदायिक नेताओं के सतत सहयोग से बढ़ता रहा है। प्रवीण शेष्टी और मोहन नरसिंहामूर्ति जैसे माननीय सरकारी, मोहम्मद मूलुरु तथा डॉ. फ्रेंक फर्नांडेज जैसे परामर्शदाताओं और सामुदायिक संगठनों के सहयोग की भी इस यात्रा में उल्लेखनीय भूमिका रही है। कर्नाटक सरकार के कन्नड विकास बोर्ड की सहायता से कक्षाओं को सुचारू बनाया

गया तथा पाठ्यक्रम को और विकसित किया गया एवं सांस्कृतिक कार्यक्रम भी शामिल किए गए। विद्यार्थी भाषा सीखने के साथ-साथ कन्नड साहित्य, गीत, कहानी सुनाने और त्योहारों में भी रुचि लेने लगे थे।

केपीएसडी सही अर्थों में अपनी सशक्त सामुदायिक भावना के सहारे ही इतनी विशेष सफलता प्राप्त कर पाया। शिक्षकगण काम के ज्यादा धंटों के बाद भी स्वेच्छा से अतिरिक्त समय लगाते हैं, अभिभावकगण पूरी लगन के साथ हर आयोजन में भाग लेते हैं और बच्चे भी अनेकानेक वैशिक भाषाओं के बीच घिरे होने के बावजूद पूरे गर्व के साथ कन्नड पढ़ते, लिखते और बोलते हैं। माननीय प्रधानमंत्री द्वारा इस पहल का उल्लेख किया जाना इस सामूहिक प्रयास तथा सांस्कृतिक संकल्प का पक्का प्रमाण है।

**निःस्वार्थ सेवा और निःशुल्क शिक्षण**  
केपीएसडी पूरी तरह गैर-कारोबारी



आधार पर चल रहा है। हमारा मानना है कि युवा पीढ़ी को भाषायी ज्ञान देना हमारा नैतिक कर्तव्य है। तभी न तो कोई फीस ली जाती है और न ही शिक्षिकाएँ कोई वेतन लेती हैं। शिक्षकों की यह टीम पूरे निस्वार्थ भाव के साथ 12 वर्ष से भी ज्यादा समय से कन्नड भाषा की सेवा में पूरे समर्पण और गर्व के साथ लगी है। इस वर्ष की शिक्षिकाओं में काव्य, बिंदू दिव्या, चेतना, विनुथा, मनसा हेगडे, मीना, रूपा वोराटे, मंजुला, त्रिवेणी, रक्षिता, स्वाति, नयना, अनुपमा, अर्चना, कल्पा, मंडेला, मनसा विनया तथा पहले के वर्षों में योगदान कर चुकी कई अन्य शिक्षिकाएँ हैं।

### विदेश में कन्नड पढ़ाने की चुनौतियाँ

विदेशी धरती पर कन्नड पढ़ाना अपने-आप में अनूठी चुनौती है। बच्चे शुरू से अंग्रेजी, अरबी और अन्य वैशिक भाषाओं का माहौल देखते हैं और कन्नड



ज्यादातर 'घरेलू भाषा' बनकर रह जाती है। समय का अभाव, सीमित रूप से सप्ताहांत में कक्षाएँ लगाना, विदेशी अध्ययन की सुविधाओं के अभाव तथा बहु-सांस्कृतिक परिवेश में लम्बे समय तक रुचि बनाए रखने जैसी चुनौतियों से निपटने के लिए नवाचार खोजना ज़रूरी हो जाता है। इन चुनौतियों से निपटने के लिए शिक्षिकाएँ कहानी, नाटक, संगीत और सांस्कृतिक विधाओं की मदद लेती हैं।

### सार्थकता की नई भावना

माननीय प्रधानमंत्री के उल्लेख से केपीएसडी में नई ऊर्जा और उद्देश्य भाव का संचार हुआ है। इससे शिक्षिकाओं का संकल्प और दृढ़ हुआ है, अभिभावक प्रेरित हुए हैं तथा विद्यार्थी भी अपनी भाषा और विरासत के प्रति गौरव का अनुभव करने लगे हैं।

इससे यही जोरदार संदेश मिलता है- 'जहाँ भारतीय रहते हैं वहाँ भारतीय भाषाएँ भी रहती हैं।'



# पीएम सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना

बदलती जिंदगियाँ



मणिपुर की हरी-भरी वादियाँ जितनी खूबसूरत हैं, वहाँ के दूरदराज इलाकों में जिंदगी उतनी ही चुनौतियों से भरी है। पहाड़ों के बीच बसे कई गाँवों में, जहाँ सूरज सबसे पहले निकलता है, विडम्बना यह थी कि वहाँ शाम होते ही अंधेरा छा जाता था। बिजली की कमी न सिर्फ घरों को अंधेरे में रखती थी बल्कि स्वास्थ्य और रोज़ी-रोटी पर भी गहरा असर डालती थी। लेकिन कहते हैं न कि अंधेरे को कोसने से बेहतर है एक दीया जलाना। मणिपुर के युवा मोइरांगथेम सेठ ने बिल्कुल यही किया।

मोइरांगथेम सेठ ने ग्रिड की विजली का इंतजार करने के बजाय सूरज की रोशनी को ही अपनी ताकत बना लिया। आज उनकी और सरकार की कोशिशों से मणिपुर के सुदूर इलाकों में एक नई क्रांति आ रही है।

## एक स्थानीय समाधान की खोज

मोइरांगथेम सेठ उस पीढ़ी से आते हैं जिसने बचपन में बिजली की भारी क्रिल्लत देखी है। उनके लिए सौर ऊर्जा सिर्फ़ एक तकनीक नहीं बल्कि जरूरत थी। उन्हें इस

काम की प्रेरणा कहाँ से मिली, इस बारे में वे बताते हैं:

“मैंने बचपन में देखा है कि कैसे गाँव वाले बिजली के बिना संघर्ष करते थे। परिवार, स्कूल और स्वास्थ्य केंद्र अक्सर अंधेरे में काम करने को मजबूर थे। मुझे महसूस हुआ कि प्रिड के विस्तार का इंतज़ार करना काफी नहीं है- हमें एक स्थानीय और टिकाऊ समाधान (Sustainable Solution) की ज़रूरत थी। सौर ऊर्जा सबसे व्यावहारिक और सशक्त विकल्प लगा वयोंकि इसे वहीं पैदा किया जा सकता था जहाँ लोग रहते हैं।”

**चुनौतियों से लड़कर मिली कामयाबी**  
मणिपुर के पहाड़ी रास्तों पर काम करना आसान नहीं था। मोइरांगथेम ने जब सोलर पैनल लगाने की शुरुआत की तो आरम्भ में उन्हें लोगों की शंका और तकनीकी दिक्कतों का सामना करना पड़ा। अपनी यात्रा के शुरुआती दिनों के बारे में वे कहते हैं:



“शुरुआती चुनौतियाँ बहुत बड़ी थीं- जागरूकता की कमी और पैसों की तगी। कई गाँव वाले शुरू में शक करते थे, उन्हें मनाने के लिए धैर्य और भरोसा कायम करना पड़ा। तकनीकी तौर पर पहाड़ी इलाकों में उपकरण ले जाना और सही इंस्टॉलेशन करना भी मुश्किल था। लेकिन हर सफल इंस्टॉलेशन ने हमें आगे





बढ़ने का हौसला दिया।”

### बदलती स्वास्थ्य सेवाएँ और आजीविका

आज मोइरांगथेम के अभियान की बदौलत सैकड़ों घरों में रोशनी पहुँच चुकी है। लेकिन सबसे खास बात यह है कि सौर ऊर्जा ने वहाँ की स्वास्थ्य सेवाओं और लोगों की कमाई के जरियों पर बड़ा सकारात्मक प्रभाव डाला है। मणिपुर की

‘नारी शक्ति’, मछुआरों और स्थानीय कलाकारों को इससे बहुत मदद मिली है। इसके प्रभाव के बारे में मोइरांगथेम बताते हैं:

“ग्रामीण क्लीनिक अब टीकों (Vaccines) को सुरक्षित रख सकते हैं और रात में भी रोशनी में प्रसव (Delivery) करा सकते हैं। कारीगर और किसान सौर ऊर्जा से चलने वाले





उपकरणों का इस्तेमाल कर अपने काम के घटे और उत्पादकता बढ़ा रहे हैं। बच्चों के लिए सोलर लैम्प की रोशनी में शाम को पढ़ाई करने से बेहतर शिक्षा के दरवाजे खुले हैं।”

### **पीएम सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना : एक नई उड़ान**

मोइरांगथेम जैसे युवाओं की कोशिशों को केंद्र सरकार की ‘पीएम सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना’ से नई रफ़तार मिल रही है। इस योजना के तहत, सरकार सौर ऊर्जा को बढ़ावा देने के उद्देश्य से, लाभार्थी परिवारों को सोलर पैनल लगावाने के लिए क्रीड़ 75,000 से 80,000 रुपये की सक्षिद्दी (आर्थिक मदद) दे रही है।

जब जमीनी प्रयास और सरकारी नीतियाँ मिल जाती हैं तो बदलाव बढ़ा होता

है। इस योजना के महत्व पर मोइरांगथेम कहते हैं:

“पीएम सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना जैसी सरकारी पहल बहुत अहम है क्योंकि यह वो आर्थिक मदद और नीतिगत सहयोग देती है जिससे जमीनी प्रयासों को मजबूती मिलती है। जब राष्ट्रीय कार्यक्रम स्थानीय पहलों के साथ मिलते हैं तो एक बड़ी ताकत बनती है जिससे परिवारों का खर्च कम होता है और अक्षय ऊर्जा (Renewable Energy) पर उनका भरोसा बढ़ता है।”

### **युवाओं के लिए संदेश**

मणिपुर की वादियों में आया यह बदलाव इस बात का प्रमाण है कि अगर इरादे मजबूत हों तो कोई भी मंजिल दूर नहीं। मोइरांगथेम सेठ देश के उन युवाओं के लिए एक मिसाल हैं जो समाज में बदलाव लाना चाहते हैं। उनका संदेश सीधा और दिल को छू लेने वाला है :

“बदलाव की शुरुआत हिम्मत और दृढ़ता से होती है। सही हालात का इंतजार न करें- जो है, जहाँ है, वहाँ से शुरुआत करें। अगर आप इनोवेशन को करुणा (Compassion) के साथ जोड़ दें, तो आप ज़िंदगियाँ बदल सकते हैं। आज आपका उठाया हर छोटा क्रदम आने वाली पीढ़ियों के लिए रास्ता रोशन करेगा।”

आज ‘पीएम सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना’ और मोइरांगथेम जैसे नायकों के कारण मणिपुर के सुदूर गाँवों में न सिर्फ बल्ब जल रहे हैं बल्कि लोगों की उम्मीदें भी रोशन हो रही हैं।

जेहानपोरा, बारामूला में पहली बार हुई पुरातात्त्विक खुदाई, हमारे विभाग के अलावा जम्मू और कश्मीर के इतिहास में भी अपनी तरह की पहली खुदाई है। यही कारण है कि इस लेख का शीर्षक 'फावड़े का प्रथम प्रहार (First Act of the Spade)' दिया गया है।



कुलदीप कृष्ण सिद्धा  
(जेकेएएस)

निदेशक  
अभिलेखागार, पुरातत्त्व और  
संग्रहालय,  
जम्मू और कश्मीर

## फावड़े का प्रथम प्रहार

### जेहानपोरा, बारामूला (जम्मू और कश्मीर) में पुरातात्त्विक खुदाई

बारामूला में जेहानपोरा भौगोलिक और सामरिक दृष्टि से अत्यंत महत्वपूर्ण इलाका है क्योंकि ऐतिहासिक रूप से यह कश्मीर घाटी में उत्तर-पश्चिमी प्रवेश मार्ग रहा था जो पारम्परिक रूप से इस क्षेत्र को गांधार और मध्य एशिया से जोड़ता था। सातवीं शताब्दी में चीनी यात्री ह्वेनसांग ने बारामूला के 'प्रस्तर द्वारों' से घाटी में प्रवेश करने और यहाँ अनेक स्तूप तथा मठ होने का वर्णन करने के अलावा बारामूला में उश्कुर के एक प्रमुख विहार में निवास करने का उल्लेख किया है।

हमारे विभाग से अपने तकनीकी ज्ञान और इससे सम्बंधित विशेषज्ञता आगे बढ़ाने के उद्देश्य से पुरातात्त्विक अनुसंधान, अन्वेषण, संरक्षण, सम्बद्धन तथा पुरातात्त्विक स्थलों के प्रलेखन में सहयोग और सहभागिता के लिए कश्मीर विश्वविद्यालय के सेंटर ऑफ सेंट्रल एशियन स्टडीज के साथ एक सहमति ज्ञापन (MoU) किया है। देश में यह अपनी तरह की अनूठी पहल है जिसमें एक सरकारी विभाग और एक शैक्षणिक संस्थान अपने संसाधनों और समन्वय से पुरातात्त्विक खुदाई कर रहा है।

प्राकृतिक रूप से बनी मिट्टी की हर एक परत उजागर करने के लिए खुदाई की सोची-समझी और क्रमबद्ध प्रक्रिया अपनाई गई। प्रतिदिन की खुदाई के अंत में फोटोग्राफिक अभिलेख तैयार किया गया, जिसमें मिट्टी में होने वाले परिवर्तनों, संरचनात्मक विशेषताओं तथा प्राप्त पुरावशेषों के दस्तावेज तैयार किए गए। खुदाई में मिली सभी अहम वस्तुओं की सटीक जानकारी निर्धारित की गई और उन्हें स्थल पर ही फोटो खींच कर तथा हाथ से रेखाचित्र बना कर दर्ज किया गया।

खुदाई में मिला सबसे महत्वपूर्ण साक्ष्य एक 'डायपर-पैबल/रबल दीवार' है जो पूर्व-पश्चिम दिशा में समानांतर फैली है। यह किसी विशाल स्थापत्य परिसर की आधारशिला होने का संकेत देती है। इसका घुमाव और सरेखण तथा अन्य सम्बंधित संरचनात्मक विशेषताएँ इस बात की प्रबल पुष्टि करती हैं कि यह एक अर्धवृत्ताकार चैत्य या प्रार्थना सभागार का हिस्सा रही होगी। यह इससे पहले श्रीनगर के हरवान स्थल में मिले कश्मीरी स्थापत्य का अपेक्षाकृत दुर्लभ रूप है। इसके अतिरिक्त, अन्य साक्ष्यों में बड़ी तादाद में ईंटों के टुकड़े, चूना पलस्तर वाली सतहें तथा बड़े शिलाखंड शामिल हैं जिनमें कुछ ध्वस्त स्तम्भ या सुपर-स्ट्रक्चरल तत्त्व हैं।

मुख्य स्तूप के निकट की गई खुदाई में मजबूती से बना पुश्ता (बट्रेस) तथा चूना पलस्तर की नींव मिली जो पर्यावरणीय क्षरण/दबाव का सामना करने के उद्देश्य से अपनाई गई उन्नत अभियांत्रिक तकनीक दर्शाती है। खुदाई के दौरान एक लगभग



जैहानपोरा बारामूला स्थल

पूर्ण मानव कंकाल भी मिला। उसकी टेम्पोरल बोन (कर्णास्थि) के पेट्रस भाग को डीएनए विश्लेषण के लिए एकत्र किया गया है, जिससे आनुवांशिक वंशावली और जनसंख्या इतिहास के पुनर्निर्माण में मदद मिलेगी। इस खोज ने उस काल में प्रचलित अंत्येष्टि प्रथाओं के प्रति भी जिज्ञासा उत्पन्न की है। इसके अतिरिक्त, खुदाई में मिट्टी के बर्तन (पॉटरी), कोयला, पशुओं की हड्डियाँ, सरेमिक, टेराकोटा तथा धातु के बने पुरावशेष भी बड़ी संख्या में मिले हैं जिनमें लोहे की कीलें, पिन, ब्रैकेट, छड़े, ताँबे की पिन और ताँबे की बालियाँ शामिल हैं। खुदाई में अब तक मिली अन्य उल्लेखनीय वस्तुओं में काँच की चूड़ियों के टुकड़े, एक कौड़ी शांच



बारामूला स्थित स्तूप टीले के अवशेषों की तस्वीर (1925), गिमे संग्रहालय, पेरिस, फ्रांस



ज़ेहानपोरा स्थल पर टीला

तथा हॉपस्कॉच (स्टापू) का भिट्टी का टुकड़ा शामिल है।

यहाँ मिले अब तक के साक्षों से पता चलता है कि ज़ेहानपोरा में एक प्रारम्भिक ऐतिहासिक बसावट रही थी और उस काल के धार्मिक, घरेलू और आनुष्ठानिक गतिविधियों के प्रमाण मिले हैं। यहाँ मिला अर्धवृत्ताकार चैत्य, उसके समीप स्थित स्तूप तथा अन्य वास्तु अवशेष, इस तथ्य को ठोस रूप से स्थापित करते हैं कि

ज़ेहानपोरा एक व्यापक बौद्ध मठीय परिवेश का अंग था। साथ ही, भौतिक साक्षों से संकेत मिलता है कि यह स्थल तीन प्रमुख कार्य क्षेत्रों – निर्माण कार्य, आनुष्ठानिक कार्य और आवासीय क्षेत्र में विभाजित था।

प्रारूप और स्थापत्य के आधार पर यह स्थल मोटे तौर पर प्रारम्भिक ऐतिहासिक काल से जोड़ा जा सकता है जिसकी सम्भावित तिथि पहली से पाँचवीं शताब्दी के बीच मानी जाती है।



ज़ेहानपोरा स्थल की खुदाई



जेहानपोरा स्थल पर खुदाई के दौरान निकली कुषाण कालीन डायपर-पैबल दीवारें (ग्रिड लेआउट में)

निर्माण तकनीकों तथा प्राप्त पुरावशेषों की, कश्मीर के हरवान और उश्कुर जैसे अन्य बौद्ध स्थलों से काफी समानता है। फिर भी, रेडियो-कार्बन विश्लेषण से यह कालक्रम और अधिक सटीक रूप से निर्धारित किया जा सकेगा।

इस खुदाई से इस स्थल का पुरातात्त्विक महत्व स्पष्ट रूप से रेखांकित होता है, विशेषकर कश्मीर की बौद्ध सांस्कृतिक भौगोलिक संरचना के संदर्भ में बारामूला-झेलम कॉरिडोर के साथ जेहानपोरा को एक अत्यंत महत्वपूर्ण स्थान मिलता है। यह स्थल कश्मीर का बौद्ध इतिहास उजागर करते हुए पुष्टि करेगा कि कश्मीर बौद्ध अध्ययन का जीता-जागता समृद्ध केंद्र था। जेहानपोरा के बीच टीले, जो कभी साधारण टीले मानकर उपेक्षित रहे थे, वही अब इस इलाके के परिदृश्य को एक पावन एवं ऐतिहासिक स्थल में बदल चुके हैं।

जेहानपोरा की स्थापत्य शैली आज के अफगानिस्तान और पाकिस्तान

में मिली गांधार कला से बहुत मिलती-जुलती है। खुदाई से सिद्ध हुआ है कि प्राचीन कश्मीर भारत, मध्य एशिया और रेशम मार्ग के बीच सेतु का कार्य करता रहा था। यह खोज, स्थानीय पहचान को अलगाव की अवधारणा से निकाल कर, विश्व बंधुत्व और दर्शन के ऐसे क्षेत्र की ओर ले जाती है जहाँ विचारों, कला और दर्शन का मुक्त प्रवाह था।

ड्रोन सर्वेक्षण और पुरालेख अनुसंधान (19वीं शताब्दी की फ्रांसीसी तस्वीरें) जैसे आधुनिक तकनीकी साधनों से हुई वैज्ञानिक पुष्टि ने स्थानीय समुदाय को गर्व से भर दिया है। जेहानपोरा, कश्मीर की यादों को मध्यकालीन और प्रारम्भिक आधुनिक काल से भी आगे ले जाकर, लगभग दो सहस्राब्दियों पूर्व तक का विस्तार देते हुए, विशेष रूप से धार्मिक मेलजौल का वह कालखंड उजागर करता है जिसमें बौद्ध मत और बाद में हिंदू धर्म का सह-अस्तित्व रहा तथा परस्पर दोनों ने एक-दूसरे को प्रभावित किया।

# काशी से फ़िजी को

जोड़ती तमिल



भारत का सांस्कृतिक बल उसकी गहन विविधता में है और इसकी एकता की सही झलक तभी दिखाई देती है जब इसके विभिन्न भाग एक-दूसरे के त्योहारों को परम्परागत धूमधाम से मनाते हैं। इसका बड़ा सशक्त उदाहरण है तमिल भाषा में रुचि बढ़ाने की दिशा में हो रही पहल जो देश के भीतर तो हो ही रही है, अंतरराष्ट्रीय मंचों पर भी चलाई जा रही है। प्रशांत क्षेत्र के फ़िजी द्वीप से प्राचीन काशी (वाराणसी) नगरी तक बच्चे तमिल भाषा को अपना रहे हैं जिससे सांस्कृतिक सम्बंधों का विकास होने के साथ-साथ राष्ट्रीय एकता को भी बढ़ावा मिल रहा है।

अंतरराष्ट्रीय मोर्चे पर, फ़िजी में रह रहे भारतीय समुदाय के लोग अपने भाषायी मूल से फिर जुड़ने की दिशा में प्रयास कर रहे हैं। जैसा प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने 'मन की बात' के 129वें सम्बोधन में बताया, फ़िजी की नई पीढ़ी को तमिल भाषा से जोड़ने की जोरदार कोशिशों की जा रही हैं क्योंकि तमिल भाषा उनकी विरासत का बहुत ही अहम अंग है। राकी-राकी के एक स्कूल में तमिल दिवस का आयोजन इस दिशा में खास उपलब्धि रही है। इस अवसर पर बच्चों ने तमिल कविताओं का पाठ किया और तमिल

भाषा में भाषण देकर अपनी सांस्कृतिक पहचान के प्रति गर्व का खुलकर प्रदर्शन किया। प्रवासी तमिल समुदाय की सांस्कृतिक विरासत के संरक्षण के लिए यह पहल अत्यंत महत्वपूर्ण है क्योंकि इससे यह बिल्कुल तय हो जाता है कि भौगोलिक दूरियाँ किसी समृद्ध विरासत को कमज़ोर नहीं कर सकती।

इधर, भारत में 'काशी तमिल संगमम' (KTS) अभूतपूर्व अंतरदेशीय सांस्कृतिक आदान-प्रदान के माध्यम से लगातार आगे बढ़ रहा है। सरकार की अगुवाई में चल रहे इस कार्यक्रम में तमिलनाडु और काशी की संस्कृतियों के समन्वयन से उत्तर और दक्षिण के बीच की सांस्कृतिक खाई पाटने के महती प्रयास जारी हैं। इस पहल का सबसे प्रभावी पक्ष है वाराणसी के 50 स्कूलों में चलाया जा रहा 'तमिल सीखें-तमिल कराकलम' अभियान।

'तमिल करकलम' वाराणसी में दिसम्बर 2025 में आयोजित काशी





तमिल संगमम (KTS 4.0) के चौथे संस्करण का मुख्य केंद्रीय शिक्षण अंग था। इस संस्करण में तमिल भाषा सीखने को विजन का प्रमुख भाग बनाया गया था जिससे इस मान्यता को सर्वाधिक महत्व मिला कि सभी भारतीय भाषाएँ एक ही साझा भारतीय भाषा परिवार से जुड़ी हैं। इस प्रकार, यही सीधा-सरल और सशक्त संदेश मिलता है कि 'भाषायी विविधता सांस्कृतिक एकता को सशक्त बनाती है।'

यह आयोजन 'एक भारत श्रेष्ठ भारत' मिशन के तहत किया गया था। इसका मुख्य उद्देश्य वाराणसी में स्कूली बच्चों को तमिल सिखाना था। यह प्रयास तमिलनाडु के उन शिक्षण संस्थानों और भाषा विशेषज्ञों के सहयोग से चलाया गया था जो कक्षाएँ लेने के वास्ते वहाँ

से वाराणसी आए थे। पाठ्यक्रम बातचीत करने की बुनियादी जानकारी देने और सांस्कृतिक जागरूकता पैदा करने के अनुसार तैयार किया गया था।

इस कार्यक्रम के गहरे प्रभाव का ठीक-ठीक अंदाजा इन युवा/बाल विद्यार्थियों की जुबानी सुनकर ही लगाया जा सकता है। इस आशय के वीडियो में वाराणसी के उदय प्रताप इंटर कॉलेज के





विद्यार्थी पवन सिंह और शिदान श्रीवास्तव ने काशी तमिल संगमम के तहत शिक्षिका संध्या रानी से तमिल सीखने पर प्रसन्नता व्यक्त की तथा प्रधानमंत्री के प्रति आभार जताया कि उन्होंने यह मौका उन्हें दिया। एक अन्य विद्यार्थी प्रियांशु वर्मा ने बताया कि कैसे 'मन की बात' में उल्लेखित पहल से वे भाषा तक पहुँच गए। सेंट मेरी स्कूल की छात्रा राशि ने

बताया कि इस कार्यक्रम से हिंदी भाषी बच्चों में वास्तव में प्रसन्नता और गर्व का भाव आया है और यह नीति उनके लिए व्यक्तिगत सफलता बन गई है।

इन दोनों प्रयासों के बीच गहरा तालमेल है। फ़िजी में संरक्षण कार्य चल रहा है ताकि विदेशी भूमि में भी सांस्कृतिक पहचान बरकरार रखी जा सके जबकि काशी में समन्वयन का कार्य



किया जा रहा है जिसके तहत भारत के विविधतापूर्ण समाज के बीच आपसी समझ बढ़ाने के प्रयास चल रहे हैं। दोनों ही पहलों में पाठ्य पुस्तकों से आगे जाकर भाषा के साथ भावनात्मक और आयोजनात्मक सम्बंध बनाने की दिशा में शिक्षा दी जाती है। इन प्रयासों से तमिल केवल शिक्षा का विषय न रहकर साझी विरासत के साथ जीने का अनुभव कराने का माध्यम बन गई है।

इसके नतीजे बहुत शानदार रहे हैं। एक तो इनसे भारत की वैशिक पहचान को बल मिलता है क्योंकि प्रवासी भारतीयों को अपने पूर्वजों की सही जानकारी प्राप्त होती है तथा दूसरे,

भारत के विभिन्न भाषा-भाषी समुदायों के बीच आपसी समझ तथा जिज्ञासा बढ़ने से राष्ट्रीय एकता को भी बल मिलता है। जब वाराणसी में कोई बच्चा तमिल सीखता है तो क्षेत्रीय अवरोध समाप्त होकर अपने ही देश के किसी अन्य भाग की संस्कृति को जानने-समझने का भाव जागृत होता है। जैसा कि प्रधानमंत्री ने भी कहा था कि 'भाषा की शक्ति में यह नई रुचि ही तो भारत की वास्तविक एकता है।' और इससे बढ़कर यह कि युवाओं को विश्व की सबसे प्राचीन एवं साहित्यिक भाषाओं में शामिल तमिल भाषा जानने का गैरव प्राप्त हो रहा है।

“काशी तमिल संगमम के तहत जो हम लोगों ने तमिल सीखी, वह बहुत अच्छा लगा। इस अवसर के लिए हम प्रधानमंत्री का धन्यवाद करना चाहते हैं।”

-पवन सिंह, कक्षा 9, उदय प्रताप इंटर कॉलेज,  
वाराणसी



“हमें यहाँ पर काशी तमिल संगमम के अंतर्गत बहुत अच्छी शिक्षा दी गई है। तमिल भाषा हमें बहुत अच्छी लगी, जिसकी वजह से हमें बहुत अच्छा ज्ञान प्राप्त हुआ। तमिल सिखाने के लिए संध्या रानी मैम आई थी, जिन्होंने हमें बहुत अच्छे से शिक्षा दी।”

-शिदान श्रीवास्तव, कक्षा 8, उदय प्रताप इंटर कॉलेज, वाराणसी



“मुझे ये भाषा पढ़कर बहुत अच्छा लगा। मैं प्रधानमंत्री जी को धन्यवाद करना चाहूँगा कि उन्होंने ये अवसर प्रदान किया कि हर बच्चा तमिल सीख पाए। इस पहल की चर्चा प्रधानमंत्री जी ने मन की बात में भी की, इसलिए मैं उनका बहुत-बहुत धन्यवाद करना चाहूँगा।”

- प्रियांशु वर्मा, कक्षा 9, उदय प्रताप इंटर कॉलेज, वाराणसी



“वनककम! मेरा नाम राशि है, मैं सेंट मैरी केंट स्कूल की क्लास 8बी में पढ़ती हूँ। मुझे वाराणसी में तमिल संगमम 4.0 में सरकार द्वारा दी गई तमिल क्लास के बारे में बात करके बहुत खुशी हो रही है।”

- राशि, कक्षा 8, सेंट मैरी कैंट



# पार्वती गिरि

भारतीय स्वतंत्रता संग्राम की गुमनाम ओडिया नायिका

“ऐसी ही एक स्वतंत्रता सेनानी हैं ओडिशा की पार्वती गिरि जी। जनवरी 2026 में उनकी जन्म शताब्दी मनाई जाएगी। उन्होंने 16 वर्ष की आयु में ‘भारत छोड़ो आंदोलन’ में हिस्सा लिया था। साथियों, आजादी के आंदोलन के बाद पार्वती गिरि जी ने अपना जीवन समाज सेवा और जनजातीय कल्याण को समर्पित कर दिया था। उन्होंने कई अगाथालयों की स्थापना की। उनका प्रेरक जीवन हर पीढ़ी का मार्गदर्शन करता रहेगा।”

“मूँ पार्वती गिरि जिंकु श्रद्धांजलि अर्पण करुछी।”  
“मैं पार्वती गिरि जी को श्रद्धांजलि अर्पित करता हूँ।”

-प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ‘नन की बात’ सम्बोधन में



- पार्वती गिरि (19 जनवरी, 1926 – 17 अगस्त, 1995) को मानव जाति के प्रति उनकी निस्त्वार्थ सेवा के कारण 'पश्चिमी ओडिशा की मदर टेरेसा' कहा जाता है।
- वे अपने चाचा रामचंद्र गिरि के साथ ब्रिटिश शासन के विरुद्ध रणनीति बना रहे कांग्रेस नेताओं की बैठकों में जाया करती थीं। उन्होंने 11 वर्ष की आयु में ही स्कूल छोड़ दिया था।
- अपना पूरा जीवन स्वतंत्रता संग्राम और सामाजिक कार्यों के लिए समर्पित करने हेतु 1938 में उन्होंने घर छोड़ दिया।
- 1940 में, उन्होंने गाँव-गाँव धूमकर लोगों को गाँधीजी के खादी आंदोलन में शामिल होने के लिए प्रेरित किया। उन्होंने स्वयं बुनाई और हस्तशिल्प की कला सीखी।
- उन्हें दो साल जेल की सजा हुई क्योंकि उन्होंने बरगढ़ के एसडीओ की कुर्सी पर न्यायाधीश की तरह बैठकर अपने साथ मौजूद लड़कों को एसडीओ को रस्सी से बाँधने का आदेश दिया था, जैसे कि वह कोई अपराधी हो।
- एक बार वे बरगढ़ की अदालत में गईं और वकीलों को अदालत खाली करने और कानून के मामलों में अंग्रेजों के साथ सहयोग बंद करने का आदेश दिया।
- स्वतंत्रता संग्राम और समाज के प्रति उनके योगदान के लिए, जिसमें ओडिशा में 1951 के अकाल का समय भी शामिल है, 1984 में उन्हें समाज कल्याण विभाग द्वारा पुरस्कार से सम्मानित किया गया और 1988 में उन्हें सम्बलपुर विश्वविद्यालय से डॉक्टरेट की मानद उपाधि भी प्राप्त हुई थी।



एंटीबायोटिक ने आधुनिक चिकित्सा में क्रांतिकारी परिवर्तन किया है। लेकिन उनके दुरुपयोग और अत्यधिक उपयोग के कारण उनकी प्रभावशीलता तेजी से कम होती जा रही है, जिससे एंटीमाइक्रोबियल प्रतिरोध (AMR) का वैश्विक संकट गहरा रहा है। प्रतिरोधी संक्रमणों के कारण अस्पताल में भर्ती रहने की अवधि बढ़ जाती है, स्वास्थ्य-सेवा की लागत बढ़ती है और यह जानलेवा तक साबित होते हैं जिससे संक्रामक रोगों से लड़ने में अब तक हुई प्रगति खतरे में है।

भारतीय आयुर्विज्ञान अनुसंधान परिषद (ICMR) की रिपोर्ट के अनुसार, भारत में आमतौर पर उपयोग की जाने वाली एंटीबायोटिक दवाओं का कमज़ोर या बेअसर होने का स्तर अत्यंत चिंताजनक हो गया है। ई. कोलाई, क्लेब्सेला, स्टैफिलोकोकस औरियस और साल्मोनेला जैसे बैक्टीरिया से होने वाले सामान्य संक्रमणों के उपचार में प्रथम पंक्ति ही नहीं, दूसरी पंक्ति के एंटीबायोटिक्स भी असर नहीं कर पा रहे हैं। इनका यह प्रतिरोध केवल अस्पतालों तक सीमित नहीं है बल्कि समुदायों के स्तर पर भी देखा जा रहा है। संस्थान की रिपोर्ट में 'अंतिम विकल्प' मानी जाने वाली दवाओं के प्रति भी बढ़ता प्रतिरोध रेखांकित किया गया है जिसके कारण उपचार के विकल्प सीमित हो जाते हैं और बीमारी की अवधि लम्बी होने, लागत बढ़ने तथा मृत्यु का जोखिम बढ़ने की आशंका रहती है।

एंटीबायोटिक दवाओं का उपयोग ही एंटीबायोटिक प्रतिरोध के प्रमुख कारणों में से एक माना गया है। एंटीबायोटिक के अनुचित उपयोग के कारण कुछ बैक्टीरिया नष्ट होने के बजाय शरीर में जीवित रह जाते हैं। यहीं जीवित बचे बैक्टीरिया, अपने को नई परिस्थिति के अनुरूप ढाल कर, दवा के प्रतिरोधी बन जाते हैं। समय बीतने के साथ इन प्रतिरोधी बैक्टीरिया की संख्या बढ़ने और फैलने से ऐसे संक्रमण होते हैं जिनका इलाज करना और अधिक कठिन हो जाता है। असल में एंटीबायोटिक का दुरुपयोग, बैक्टीरिया को उन दवाओं से ही लड़ने को 'प्रशिक्षित' कर देता है जो कभी उन्हें मार डालती थीं।

एंटीबायोटिक दवाओं का अनुचित उपयोग कई तरह से होता है, जैसे सर्दी-जुकाम, फ्लू या कोविड-19 जैसी वायरल बीमारियों में एंटीबायोटिक लैना, लक्षणों में सुधार



डॉ. राजीव बहल

भारतीय आयुर्विज्ञान अनुसंधान

परिषद (ICMR) तथा सचिव,  
स्वास्थ्य अनुसंधान विभाग

# एंटीबायोटिक दवाओं के उपयोग में सावधानी और उत्तरदायित्व की अपील

होते ही एंटीबायोटिक लेना बंद कर देना; बची हुई एंटीबायोटिक दवाओं को भविष्य में उपयोग के लिए सम्भाल कर रखना; परिवार के सदस्यों के साथ एंटीबायोटिक दवाएँ साझा करना; बिना चिकित्सक की सलाह के पुराना पर्चा इस्तेमाल करना; तथा गलत खुराक या अनियमित समय पर दवा लेना। ऐसा करने से एंटीबायोटिक दवाओं के लिए शरीर में प्रतिरोध बढ़ता है यानी दवा बेअसर हो जाती है और उपचार विफल होने का जोखिम बढ़ जाता है।

हर बीमारी में एंटीबायोटिक दवाओं की जरूरत नहीं होती। हमारे माननीय प्रधानमंत्री ने भी आहान किया है कि 'मेडिसन के लिए गाइडेंस और एंटीबायोटिक्स के लिए डॉक्टर की जरूरत है'। लक्षणों, चिकित्सकीय परीक्षण और कभी-कभी प्रयोगशाला जाँच के आधार पर यह निर्णय डॉक्टरों को ही करना चाहिए कि एंटीबायोटिक की आवश्यकता है या नहीं, अगर जरूरत है तो कौन-सी एंटीबायोटिक उपयुक्त होगी और उसे कितने समय तक लिया जाना चाहिए।



डॉक्टर के बिना बताए एंटीबायोटिक्स लेना अप्रभावी, हानिकारक और खतरनाक हो सकता है—यह गम्भीर बीमारी के लक्षण तक छिपा सकता है, शरीर में दुष्प्रभाव पैदा कर सकता है और शरीर में दवा के लिए प्रतिरोध बढ़ा सकता है। लोगों के बीच प्रतिरोधी बैक्टीरिया का प्रसार भोजन, पानी, अस्पताल और पर्यावरण के माध्यम से होता है। इसका अर्थ यह है कि किसी एक व्यक्ति द्वारा एंटीबायोटिक दवाओं का दुरुपयोग पूरे समुदाय में प्रतिरोध को जन्म दें सकता है। इससे स्वास्थ्य सेवा की



लागत बढ़ती है, अस्पतालों पर दबाव बढ़ता है, कार्यबल की उत्पादकता घटती है और राष्ट्रीय स्वास्थ्य सुरक्षा को खतरा पैदा होता है। इसलिए एंटीबायोटिक प्रतिरोध केवल व्यक्तिगत समस्या ही नहीं, एक सामाजिक चुनौती है। यदि एंटीबायोटिक प्रतिरोध लगातार बढ़ता रहा, तो सामान्य संक्रमण भी असाध्य हो सकते हैं और नियमित शाल्य क्रियाएँ, प्रसव, कैंसर का उपचार तथा अंग प्रतिरोपण अत्यधिक जोखिम वाले बन जाएँगे। परिणाम यह होगा कि अस्पताल में भर्ती रहने की अवधि लम्बी और अधिक महँगी हो जाएगी तथा साधारण संक्रमणों से होने वाली मौतों की



संख्या बढ़ सकती है। हमें डर है कि कहीं हम फिर से उसी दौर में न लौट जाएँ जब मामूली संक्रमण भी जानलेवा साबित हो सकते थे।

भारतीय आयुर्विज्ञान अनुसंधान परिषद (ICMR) अपनी निगरानी, बैक्टीरियल संक्रमणों और एंटीमाइक्रोबियल प्रतिरोध की पहचान के लिए नए नैदानिक परीक्षणों के विकास, एंटीबायोटिक दवाओं के विवेकपूर्ण उपयोग को बढ़ावा देने के लिए कार्यन्वयन अनुसंधान तथा एमआर से निपटने की नई रणनीतियों का विकास करने वाली व्यापक पहलों के माध्यम से, भारत के AMR अनुसंधान एजेंडे का नेतृत्व कर रही है। इसका प्रमुख कार्यक्रम, एंटीमाइक्रोबियल प्रतिरोध निगरानी एवं अनुसंधान नेटवर्क (AMRSN), प्राथमिक रोगजनक जीवाणु/विषाणु (पैथोजेन) में प्रतिरोध के पैटर्न पर राष्ट्रीय स्तर का डाटा तैयार करता है, जबकि डिजिटल प्लेटफॉर्म, मानकीकृत डाटा संग्रह और रिपोर्टिंग को मजबूती देने का काम करते हैं। इस डाटा से, उपचार सम्बंधी





रणनीतियों का मार्गदर्शन किया जाता है। यह नेटवर्क प्रतिरोध के तंत्र, नैदानिक विधियों तथा नई दवाओं के विकास पर उन्नत अनुसंधान भी करता है। ICMR ने अस्पताल-आधारित एंटीमाइक्रोबियल स्टूअर्डशिप कार्यक्रमों पर अनुसंधान की पहल की है, साक्ष्य-आधारित उपचार दिशानिर्देश विकसित किए हैं तथा एंटीबायोटिक के उपयोग और संक्रमण नियंत्रण में सुधार के लिए कार्यान्वयन अनुसंधान को समर्थन दिया है। ICMR लक्षित वित्तपोषण, बहुकेंद्रित अध्ययनों तथा राष्ट्रीय व अंतरराष्ट्रीय सहयोग से यह सुनिश्चित कर रहा है कि भारत में AMR का अनुसंधान, जनस्वास्थ्य की आवश्यकताओं के अनुरूप हो और राष्ट्रीय नीतियों व कार्ययोजनाओं को सीधे दिशा दे सके।

सभी नागरिक कुछ बुनियादी नियमों का पालन करके एंटीबायोटिक का प्रतिरोध काबू करने में योगदान दे सकते हैं, जैसे केवल योग्य डॉक्टर के कहने पर ही

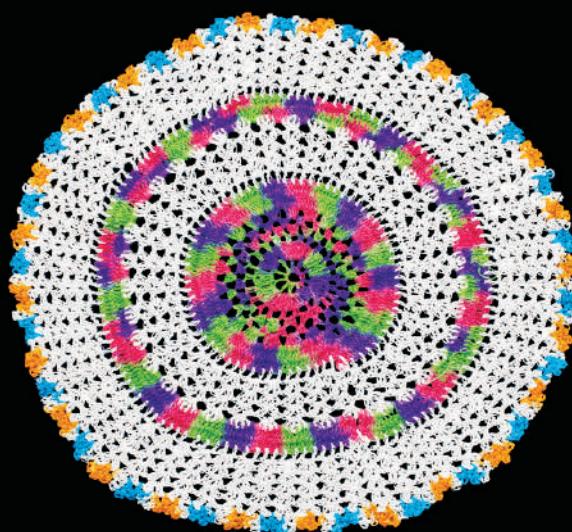


एंटीबायोटिक्स लेना, बताई गई खुराक का पूरा कोर्स लेना तथा एंटीबायोटिक्स को ना तो कभी बँटना और न ही मर्जी से दोबारा उपयोग करना। मरीजों को भी डॉक्टरों पर एंटीबायोटिक्स लिखने का दबाव नहीं बनाना चाहिए।

स्वच्छता (हाथ धोना, खाद्य सुरक्षा) अपनाने और संक्रमणों से बचाव का टीका लगवा कर, एंटीबायोटिक्स की आवश्यकता पड़ने की सम्भावना कम की जा सकती है। लोगों के यह छोटे-छोटे कित्तु जिम्मेदारी वाले कदम, भावी पीढ़ियों के लिए एंटीबायोटिक्स को सुरक्षित रख सकते हैं।

# परम्परा से परिवर्तन तक

समुदायों को सशक्त बनाते भारतीय कला और कौशल



भारत की पारम्परिक कलाएँ और सांस्कृतिक प्रथाएँ न केवल पहचान और विरासत की प्रतीक हैं, बल्कि आर्थिक सशक्तीकरण के शक्तिशाली साधन भी हैं। हाल ही में प्रसारित 'मन की बात' के एक एपिसोड में प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने ऐसे तीन प्रेरणादायक प्रयासों पर प्रकाश डाला – आंध्र प्रदेश की नरसापुरम लेस कला, बांस और लकड़ी के हस्तशिल्पों का सतत उद्यमों में रूपांतरण और मणिपुर में पुष्पकृषि पहल। ये सभी कहानियाँ दर्शाती हैं कि कैसे 'परम्परा' नवाचार, बाजार तक पहुँच और सरकार के सहयोग से समावेशी आर्थिक विकास का एक शक्तिशाली माध्यम बन जाती है।

## नरसापुरम लेस को जीआई टैग की मान्यता

नरसापुरम लेस, जिसे 'नरसापुर क्रोशिया लेस' के नाम से भी जाना जाता है, आंध्र प्रदेश के पश्चिम गोदावरी क्षेत्र में स्थित नरसापुर की एक पारम्परिक हस्तनिर्मित क्रोशिया लेस कला है, जिसकी विरासत 150 वर्षों से अधिक पुरानी है। यह कला मुख्य रूप से स्थानीय किसान समुदायों की महिला कारीगरों द्वारा की जाती है। इसमें महीन सूती, कभी-कभी रेशम या सिथेटिक धागों और नाजुक क्रोशिया सुइयों का उपयोग करके जटिल पुष्प, ज्यामितीय और बूटा रूपांकन बनाए जाते हैं, जिन्हें बाद में

रुमाल, चादर, कुशन कवर और टेबल रनर आदि में रूपांतरित किया जाता है। इसकी समृद्ध विरासत ने ऐतिहासिक कठिनाइयों का सामना किया है और यह वैश्विक मान्यता प्राप्त एक कृटीर उद्योग के रूप में विकसित हुई है, जिसका अमेरिका, ब्रिटेन और फ्रांस जैसे देशों में काफी निर्यात होता है।

नरसापुरम लेस के लिए जीआईटैग एक क्रांतिकारी बदलाव लेकर आया है। भौगोलिक संकेत (GI) टैग किसी उत्पाद को उसके मूल स्थान से कानूनी रूप से जोड़ता है, जिससे उसकी विशिष्टता और प्रतिष्ठा सुरक्षित रहती है। 2024



में जीआई प्रमाणपत्र प्राप्त करने के बाद कारीगरों को कई तरह से लाभ हुआ है, जैसे कि प्रामाणिकता, नकल से सुरक्षा, ब्रांड वैल्यू के कारण बेहतर मूल्य और नए घरेलू और अंतरराष्ट्रीय बाजारों तक पहुँच।

**मणिपुर की हस्तकला: सुदूर गाँवों से राष्ट्रीय बाजारों तक**

मणिपुर में बाँस और लकड़ी से बनी पारम्परिक हस्तकलाएँ लम्बे समय से रोज़मर्रा की जिंदगी का हिस्सा रही हैं- इनका उपयोग भंडारण, खेती, अनुष्ठानों और वास्तुकला में किया जाता है। कारीगर टोकरियाँ, थालियाँ, टोपियाँ,





फर्नीचर, सजावटी सामान और उपयोगी वस्तुएँ बनाते हैं जिनमें उपयोगिता और स्वदेशी डिजाइन का अनूठा मेल होता है।

मार्गरेट रामथारसिएम जैसी उद्यमियों ने दिखाया है कि कैसे ये शिल्प समुदायों को आर्थिक रूप से सशक्त बना सकते हैं। कारीगरों को संगठित करके, वैशिक-स्तर पर मिली जानकारी से प्रेरित नए डिजाइनों को पेश करके और विपणन की जिम्मेदारी लेकर, उन्होंने कारीगरों की आय में उल्लेखनीय वृद्धि की है और पारम्परिक कौशलों को उनका सम्मान वापस दिलाया है।

फेरजॉल जिले के एक छोटे से गाँव परबंग की रहने वाली मार्गरेट के उद्यम का मुख्य उद्देश्य आजीविका सृजन करना है। वे कहती हैं, “पहले कुछ कारीगर मुश्किल से 2,500-3,000 रुपये प्रति माह कमा पाते थे। हमारे साथ काम करने के बाद, उनमें से कई अब नियमित रूप से 20,000-30,000 रुपये कमा रहे हैं। हस्तशिल्प पैसा कमाने का एक बहुत

अच्छा तरीका है, इससे सम्मान मिलता है।” अधिक से अधिक युवाओं को इस क्षेत्र में लाने के लिए वे साल में कई बार मुफ्त प्रशिक्षण प्रदान करती हैं। वे बताती हैं- “प्रशिक्षण के बाद, वे जो कुछ भी बनाते हैं, हम उसे खरीद लेते हैं। उन्हें विपणन की चिंता करने की जरूरत नहीं है। हम उसका ध्यान रखते हैं।”

### मणिपुर में पुष्पकृषि: परम्परा और बाजार का संगम

मणिपुर में चोखोने कृचेना ने पारम्परिक कृषि ज्ञान को आधुनिक पुष्पकृषि के साथ मिलाकर खेती को एक नया रूप दिया है। पारम्परिक कृषि में गहरी जड़ें जमाए परिवार से आने वाली कृचेना कहती हैं, “मैंने इसकी खूबियाँ और कमियाँ दोनों देखीं। जहाँ पारम्परिक कृषि श्रम-प्रधान है और अक्सर कम लाभ देती है, वहाँ पुष्पकृषि हमारे क्षेत्र के लिए बेहतर आर्थिक अवसर प्रदान करती है। फूल उगाना हमेशा से मेरा जुनून रहा है, और पुष्पकृषि में विस्तार करने से मुझे अपनी कृषि विरासत का सम्मान करते



हुए किसानों के लिए अधिक टिकाऊ और लाभकारी आजीविका सृजित करने का अवसर मिला।”

मिट्टी, ऋतुओं, जलवायु और फसल की देखभाल के बारे में उनकी पारम्परिक समझ नवाचार की नींव बनी। वे बताती हैं, “इस ज्ञान ने मुझे आधुनिक पद्धतियों को अपनाते समय सोच-समझकर निर्णय लेने में मदद की। पारम्परिक ज्ञान को नवाचार और बाजार-उन्मुख दृष्टिकोणों के साथ मिलाकर मैं उत्पादकता बढ़ाने, जोखिमों को कम करने और धीरे-धीरे टिकाऊ तरीके से काम का विस्तार करने में सक्षम हुई।”

वे कहती हैं कि पुष्पकृषि ने समुदाय में ठोस बदलाव किया है। “पारम्परिक फसलों की तुलना में अधिक और त्वरित प्रतिफल प्रदान करके इसने आय के नए और टिकाऊ अवसर पैदा किए हैं। इसने वर्ष भर आजीविका प्रदान की है और किसानों, विशेष रूप से महिलाओं और युवाओं को सशक्त बनाया है, क्योंकि इसने फूलों की खेती को निर्वाह खेती

के बजाय एक व्यवहार्य उद्यम में बदल दिया है।” स्थानीय रूप से उगाई जाने वाली फूलों की किस्मों को प्राप्त करके और किसानों को सीधे बेहतर बाजारों से जोड़कर, उनकी पहल ने सेनापति जिले में आय में वृद्धि की है और स्थानीय रोजगार सृजित किया है।

आंध्र प्रदेश और मणिपुर की ये कहानियाँ मिलकर एक व्यापक राष्ट्रीय आंदोलन को दर्शाती हैं, जहाँ भारत की पारम्परिक कलाओं और कौशलों को आर्थिक प्रगति के इंजन के रूप में पुनर्जीवित किया जा रहा है। चाहे वह नरसापुरम लेस की विरासत हो, मणिपुर के दूरदराज के गाँवों में बाँस और लकड़ी के हस्तशिल्प का पुनरुद्धार हो, या पुष्पकृषि के माध्यम से कृषि का रूपांतरण हो, प्रत्येक पहल यह दर्शाती है कि नवाचार, उद्यमिता और नीतिगत समर्थन से पारम्परिक कौशल किस प्रकार सम्मानजनक आजीविका और समावेशी विकास का सृजन कर सकते हैं।

# रण उत्सव

भारत की जीवंत संस्कृति का जश्न



जरा सोचिए, जहाँ तक आपकी नज़र जाए, बस सफेद ज़मीन और नीला आसमान दिखाई दे रहा हो। जहाँ खामोशी में भी संगीत हो और बंजर ज़मीन पर भी रंगों का मेला लगा हो। यह कोई सपना नहीं बल्कि गुजरात के कच्छ का 'रण उत्सव' है। यह सिर्फ़ एक त्योहार नहीं बल्कि प्रकृति, संस्कृति और मानवता की खूबसूरती का एक बेमिसाल संगम है।

हर साल सर्दियों में कच्छ का रेगिस्तान एक अलग आकर्षक रूप धारण कर लेता है। माननीय प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने अपने 'मन की बात' में बिल्कुल सही कहा है कि हमारे देश की सबसे खास बात यह है कि यहाँ साल भर उत्सव का माहौल बना रहता है। 'रण उत्सव' इसी कड़ी में भारत की विविधता को दुनिया के सामने पेश करने वाला एक शानदार माध्यम है।

## कुदरत का करिश्मा: सफेद रण

कच्छ के रण को देखना किसी जादू भरे एहसास से कम नहीं है। दिन के उजाले में नमक से ढका यह रेगिस्तान सूरज की रोशनी में हीरे की तरह चमकता है। लेकिन

असली जादू तो रात में होता है। जैसा कि प्रधानमंत्री जी ने बताया, “रात के समय जब सफ्रेद रण के ऊपर चाँदनी फैलती है, वहाँ का दृश्य अपने-आप में मंत्रमुग्ध कर देने वाला होता है।”

पूर्णिमा की रात को यहाँ का नजारा ऐसा होता है जैसे जमीन ने सफ्रेद चादर ओढ़ ली हो। यह सुकून और शांति का एक ऐसा एहसास है जिसे लफ्ज़ों में बयाँ करना मुश्किल है। यहाँ आकर इंसान अपनी रोजमर्रा की उलझनों को भूलकर प्रकृति के सौंदर्य में खो जाता है।

### संस्कृति और हुनर का संगम

रण उत्सव सिर्फ़ प्राकृतिक सुंदरता तक सीमित नहीं है बल्कि यह कच्छ की विरासत का भी एक अद्भुत आईना है। यहाँ की बंजर जमीन पर यहाँ के लोग अपने रंगों से जान फूँक देते हैं। यह उत्सव स्थानीय कलाकारों और

शिल्पकारों के लिए एक बड़ा मंच है। जब पर्यटक यहाँ आते हैं और स्थानीय बाजार से खरीदारी करते हैं, तो न सिर्फ़ उन्हें नायाब वस्तुएँ मिलती हैं बल्कि इससे स्थानीय कारीगरों की रोजी-रोटी भी परवान चढ़ती है। यह 'वोकल फॉर लोकल' का सबसे बेहतरीन उदाहरण है।

शाम होते ही यहाँ लोक संगीत और नृत्य की महफिल सजती है। लोक कलाकारों की आवाज और वाद्य यंत्रों की धुन सीधे दिल में उतरती है। यहाँ की मेहमानवाजी ऐसी है कि आप खुद को पर्यटक नहीं बल्कि परिवार का हिस्सा महसूस करेंगे।

### दिलों को जोड़ता एक त्योहार

रण उत्सव सिर्फ़ घूमने-फिरने की जगह नहीं है बल्कि यह लोगों के दिलों को जोड़ने का काम करता है। जैसा कि





माननीय प्रधानमंत्री ने बताया “पिछले एक महीने में 2 लाख से ज्यादा लोग रणोत्सव का हिस्सा बन चुके हैं।” देश के कोने-कोने से और दुनिया भर से लोग यहाँ आते हैं।

यहाँ बनी ‘टेंट सिटी’ अपने-आप में एक अनोखा आकर्षण है। हजारों लोग एक साथ रहते हैं, एक-दूसरे की संस्कृति को जानने की कोशिश करते हैं और नए रिश्ते बनाते हैं। जब कश्मीरी, बंगाली और दक्षिण भारतीय पर्यटक एक

साथ गुजराती गरबा और डांडिया देखते हैं तो ‘एक भारत, श्रेष्ठ भारत’ की तस्वीर और भी साफ और खूबसूरत हो जाती है।

रण उत्सव कच्छ की बेहतरीन चीजों को एक धागे में पिरोता है। यहाँ आप पारम्परिक मिट्टी के ‘भुंगा’ घरों, नायाब हैंडीक्राफ्ट और स्थानीय व्यंजनों के जायक्रे का लुत्फ उठा सकते हैं। यहाँ की एडवेंचर एक्टिविटीज, कल्चरल परफॉर्मेंस और लाइट-एंड-साउंड शो,





इसे परिवारों के लिए एक खास स्थान बनाते हैं। यहाँ आने वाले सैलानी, धोर्डे के अलावा, आसपास के मशहूर स्थलों जैसे धोलावीरा, 'रोड टू हेवन', लखपत, माता नो मध, नारायण सरोवर, कालो झूंगर, स्मृतिवन और मांडवी की सैर भी कर सकते हैं जो इतिहास और प्राकृतिक सौंदर्य से सराबोर हैं।

इस साल यह उत्सव 23 नवम्बर से शुरू होकर 20 फरवरी तक चलेगा।

जैसा कि माननीय प्रधानमंत्री ने आग्रह किया है, “आपको जब भी अवसर मिले, तो ऐसे उत्सवों में जरूर शामिल हों और भारत की विविधता का आनंद उठाएं।” अगर आप भी जिंदगी की भागदौड़ से दूर कुछ पल सुकून के बिताना चाहते हैं तो रण उत्सव जरूर आएं। यह सिर्फ एक 'यात्रा' नहीं है बल्कि एक ऐसा 'अनुभव' है जो ताजम आपकी यादों में ताजा रहेगा।

# भारत की बाल शक्ति @2047

# मीट हॉल दिवस

26 नवंबर 2025





# ਪੰਜਾਬ

# कार्यवाई के लिए आव्यान

---

129वाँ संस्करण

---

ठंडी का ये मौसम  
व्यायाम के लिए बहुत  
उपयुक्त होता है, व्यायाम  
जरूर करें।

पिछले एक महीने में अब  
तक 2 लाख से ज्यादा  
लोग रणोत्सव का हिस्सा  
बन चुके हैं। आपको  
जब भी अवसर मिले,  
तो ऐसे उत्सवों में जरूर  
शामिल हों और भारत  
की विविधता का आनंद  
उठाएँ।

मैं आप सभी से आग्रह  
करता हूँ कि कृपया  
अपनी मनमर्जी से  
दवाओं का इस्तेमाल  
करने से बचें।

पिछले 7-8 साल में  
'**Smart India  
Hackathon**' में,  
13 लाख से ज्यादा  
**students** और  
6 हजार से ज्यादा  
**Institutes** हिस्सा ले  
चुके हैं। मेरा अपने युवा  
साथियों से आग्रह है कि  
वे इन **Hackathons**  
का हिस्सा जरूर बनें।



Jagat Prakash Nadda  @JPNadda

 Show translation

ICMR यांत्री Indian Council of Medical Research ने हात ही में एक report जारी की है। इसमें बताया गया है कि नियोनेटिंग और पीटी जैसी कई बीमारियों के विशेष antibiotic दवाएं क्रमसंरच सवित हो रही हैं। हम यसी के लिए यह बहुत ही चिंताजनक है।

ICMR Report के मुत्तोंक द्वासपा पक बढ़ा करण तोगों द्वारा दिना शेन-समां एंटीबायोटिक दवाओं को सेवन है।

Antibiotic ऐसी दवाएं नहीं हैं, जिन्हें यूही ते लिया जाए। इनका इस्तेमाल Doctor की सहाय से ही करना चाहिए।

- आदरश प्रधानमंत्री श्री @narendramodi जी



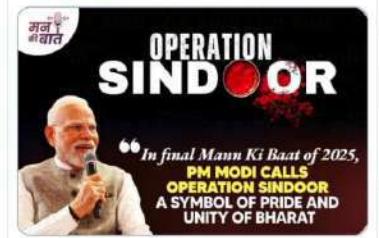
Office of Kiren Rijiju  @RijijuOffice

In final Mann Ki Baat of 2025, PM Modi calls Operation Sindoor a symbol of pride and unity of Bharat  
[ogjanis.org/2025/12/26/332...](http://ogjanis.org/2025/12/26/332...)

via NaMo App

In final Mann Ki Baat of 2025, PM Modi calls Operation Sindoor a symbol of pride and...

ORGANISER DEC 29, 2025



Dr Mansukh Mandaviya  @mansukhmandaviya

 Show translation

Viksit Bharat Young Leaders Dialogue में प्रधानमंत्री श्री @NarendraModi जी के समाज युग्म रखें नेशन बिल्डिंग के अपने ideas...

#MannKiBaat



Dr. S. Jaishankar  @DrJaishankar

 Show translation

In today's year ending #MannKiBaat, PM @narendramodi underlined:

➡ #OperationSindoor reaffirmed 's zero-tolerance towards terrorism stance to the world.

➡ Kannada Patashala in Dubai  keeping Kannada language and culture alive among young expats.

➡ Identification of around 2000 years old Buddhist cultural past of Zehanpora region in Kashmir's Baramulla district, using archives from a French  museum.

➡ Tamil Day celebration in Rakhi-Rakhi region of Fiji , connecting the young diaspora with their culture.

Do listen: [youtube.com/watch?v=x064\\_6...](https://youtube.com/watch?v=x064_6...)



**Kannada Patashala** is an initiative where children are taught to teach, learn, write, and speak Kannada.

Today, more than a 1000 children are associated with it.  culture on stage in  on Tamil Day.

Continuous work is also being done within the country to promote the Tamil language.



Bhajanlal Sharma  @BhajanlalBp

 Show translation

मन की बात में आदरशीय प्रधानमंत्री श्री @narendramodi जी की अपील - एंटीबायोटिक दवाएं सिर्फ डॉक्टर की मताह पर ही ले।

#MannKiBaat













राष्ट्रीय सुरक्षा, एकता और आत्मविश्वास से भरा 2025... PM मोदी ने 'मन की बात' में गिनाई देश की उपलब्धियां



"اپریشن سنڈور ملک کا فخر بن گیا، من کی بات پروگرام میں سال 2025 کی 'کامیابیوں' کا تذکرہ"



**Mann Ki Baat: PM Modi Highlights India's Global Impact Through Youth, Science, & Innovation**



Modi flags antibiotic misuse in Mann Ki Baat, doctors welcome message, warn of growing resistance



एंटी बायोटिक दवाइयां पड़ रही कमज़ोर; मन की बात कार्यक्रम में पीएम मोदी ने जताई चिंता



**'Mann Ki Baat' Reveals How Blurred Photos in French Museum Brought Forgotten Buddhist Ruins in Jammu and Kashmir Village to Life**

डॉक्टरांच्या सल्ल्याशिवाय 'अंटीबायोटिक्स' घेऊ नका, पंतप्रधानांनी 'मन की बात'मध्ये केले कळकळीचे आवाहन



भारत ने साइंस और स्पेस के क्षेत्र में बड़ी छलांग लगाई...मन की बात में पीएम मोदी



**Manipur Solar Entrepreneur Moirangthem Seth Praised By PM Modi On Mann Ki Baat**



**Mann Ki Baat: World looking at India with great hope due to 'youth power', says PM Modi**

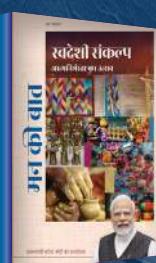
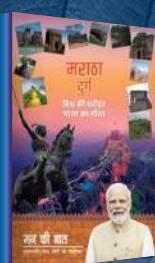
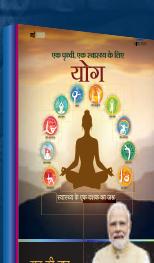
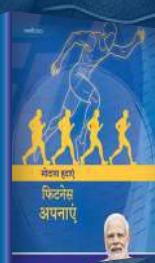
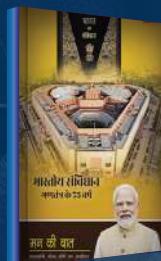
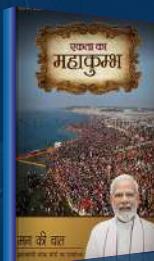
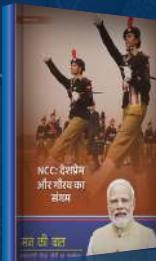
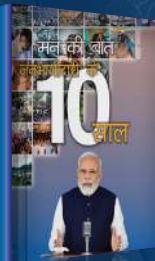


**PM pays tribute to Odisha's Parbati Giri, freedom fighter and social reformer in Mann ki Baat**



# मन की बात

के सभी संरक्षणों को पढ़ने के लिए  
QR कोड को रक्केन करें।



आपकी प्रतिक्रिया और सुझाव हमारे लिए महत्वपूर्ण हैं! हमें इस ईमेल एड्रेस पर लिखें : [mkb-mib@gov.in](mailto:mkb-mib@gov.in)









“ 2025 ने हमें ऐसे कई पल दिए जिन पर हर भारतीय को गर्व हुआ। देश की सुरक्षा से लेकर खेल के मैदान तक, विज्ञान की प्रयोगशालाओं से लेकर दुनिया के बड़े मंचों तक। भारत ने हर जगह अपनी मजबूत छाप छोड़ी। ”

— माननीय प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी



सत्यमेव जयते

सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय  
भारत सरकार